

„Сов. Культура“
10. IX. 1953.

В Московском театре имени Пушкина

Новый сезон открылся 2 сентября. Как сообщил сотруднику «Советской культуры» главный режиссер театра народный артист РСФСР Б. Бабочкин, первой новой постановкой театра явится пьеса И. Крамова и Л. Волынского «Огни Одессы». Тема пьесы — борьба за мир, интернациональная солидарность трудящихся. В спектакле занята почти вся труппа. Премьера назначена на 12 сентября.

Сейчас театр работает над пьесой З. Аграненко «Шестьдесят часов». Следующей новой постановкой будет «Фальшивая монета» М. Горького. И. Луковский заканчивает пьесу «Встань, мой Париж».

К зимним каникулам театр выпустит сказку С. Зельцер и С. Диманта «Туфелька Дин» — по мотивам китайского фольклора.

Театр продолжает работать над «Цимбелином» Шекспира. Основные роли в этом спектакле исполняют молодые актеры.

В дальнейшем плане: «Иванов» А. Чехова и «Делец» О. Бальзака (в сценической редакции и переводе П. Бакулина).