

Начало творческой дружбы

В одно из воскресений Московский театр имени

А. С. Пушкина выезжал в Озерский район Московской области. Приезд таких мастеров, как В. Чирков, Ф. Раневская, Л. Скопина, Н. Петров, П. Туманов, стал волнующим событием в жизни района.

В только что отстроенном колхозном клубе состоялся концерт. Потом гостей пригласили в новый дом комбайнера В. Саурина.

Василий Саурин с гордостью показывал свои владения.

— А ведь я земляк Антона Горе-

мыки, — сказал он неожиданно. — В наших краях жил Григорович. Ему, наверное, и не снилась такая жизнь, чтобы крестьянин поставил «городской» дом и принимал у себя народных артистов. Вот оно как!

С нетерпением ожидали артистов в селе Боярино. Вечером в районном доме культуры состоялась встреча с участниками художественной самодеятельности. Завязался оживленный разговор о творческой лаборатории артиста, о процессе создания образа. С большим успехом прошли

концерты в спортивном зале фабрично - заводского

училища и во дворце культуры «Рабочий».

Словом, в тот день Озерский район жил празднично, ярко, необыкновенно. В афишах, извещающих о приезде театра, этот день именовался днем дружбы. Он оправдал свое высокое название. Каждый актер с новой силой ощутил себя здесь «заводом, вырабатывающим счастье». Может ли быть большая радость для художника, чем радость творческого общения с простыми тружениками советской земли, с теми, кто умножает себя богатством и славу!



Артисты Л. Скопина и В. Чирков среди участников художественной самодеятельности г. Озеры Московской области (снимки слева).

Артистка Ф. Раневская на встрече с представителями трудящихся Озерского района (снимки справа).
Фото А. ТРОШИНА.

«Советская культура»

г. Москва

31 ДЕК 1952