

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
БЕЛОРУССИЯ

г. Минск

3 ИЮН 1977

Слушая дыхание времени

Минчане с нетерпением ожидали встречи с искусством одного из лучших драматических коллективов страны — Московским ордена Трудового Красного Знамени театром имени М. Н. Ермоловой. Сегодня начинаются его гастролы в Минске. Проходить они будут по 4 июля на двух сценических площадках — Русского драматического театра имени М. Горького и окружного Дома офицеров. В течение месяца коллектив покажет большую часть своего обширного репертуара.

— Мы ехали в город-герой Минск с воодушевлением и тем понятным волнением, которое неизменно сопутствует любому новым встречам со зрителем, — сказал в беседе с корреспондентом БЕЛТА главный режиссер театра, народный артист РСФСР В. А. Андреев.

— Наш коллектив всегда остро чувствовал современность, стремился отобразить ее в своем творчестве, рассказать, чем живет советский человек — строитель нового общества. Эту традицию он продолжает и сегодня.

Сводная афиша театра богата и разнообразна, и в Минск мы привезли 15 лучших своих спектаклей. Разные по жанрам и стилям, они направлены к одной цели — глубже и полнее раскрыть духовный мир человека, утверждать добро и бороться со злом.

В репертуаре — пьесы А. Вампилова «Прошлым летом в Чулимске» и «Старший

сын», поднимающие сложные проблемы взаимоотношений людей, пытающиеся разглядеть, как и когда человек начинает ощущать себя хозяином своей судьбы или, наоборот, перестает быть ее творцом.

Театру близка гражданственная приподнятость драматургии Э. Володарского, и поэтому 30-летие Победы он встретил спектаклем по его пьесе «Звезды для лейтенанта», повествующей о нелегком пути солдата к подвигу.

Ставя пьесы классического и западного репертуара, такие, как «Не в свои сани не садись» А. Островского, «Бал воров» Ж. Ануя и «Играем Стриндберга» Ф. Дюрренматта, театр борется за человека, отрицая все, что унижает его достоинство, утверждает гуманизм и доброту.

Минские гастролы москвичи открывают новым спектаклем «Горное гнездо», созданным по мотивам романа Д. Мамина-Сибиряка и посвященным 125-летию писателя. В нем заняты ведущие актеры — народный артист РСФСР, лауреат Государственной премии СССР В. Якут, народные артисты РСФСР И. Соловьев, Л. Галлис, заслуженные артисты РСФСР С. Павлова, Э. Кириллова, Ю. Медведев.

В Минск выехала вся труппа театра. Коллектив планирует выезды на предприятия, в колхозы и совхозы со спектаклями и концертными программами.

(БЕЛТА)