

15 ЯНВ 1977

ВЕЧЕРНИЙ ТБИЛИСИ
Г. ТБИЛИСИ

4



ГОСТЬ ТЕАТРА «ДРУЖБА» — МОСКОВСКИЙ

ТЕАТР ИМЕНИ М. Н. ЕРМОЛОВОЙ

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ДРУЗЬЯ!

Завтра, 16 января, в Тбилиси приезжает гость театра «Дружба» — Московский орден Трудового Красного Знамени драматический театр имени М. Н. Ермоловой. Этот театр, расположенный на одной из центральных улиц Москвы, хорошо известен и тбилисцам. За свою полувековую историю ермоловцы создали ряд спектаклей, привлечших пристальное внимание общественности. Характерный для театра острый интерес к нравственным проблемам в значительной степени определил и его нынешний гастрольный репертуар. Первый спектакль ермоловцев — «Прошлым летом в Чулимске» Александра Вампилова, открывающий гастрольную афишу, состоится 17 января в помещении театра име-

ни Руставели, где он и будет повторен 18 и 20 января. Пьесу хорошо знают тбилисцы и по спектаклю театра имени Грибоедова. Как известно, драматургия Вампилова пользуется большим успехом у театров и зрителей. По словам главного режиссера театра им. М. Н. Ермоловой, народного артиста РСФСР Владимира Андреева, пьеса «Прошлым летом в Чулимске» привлекла коллектив пристальным вниманием автора к нравственному миру нашего современника, стремлением честно и бескомпромиссно ответить на ключевые вопросы, которые ставит перед человеком жизнь: во имя чего он живет, каковы его нравственные обязанности перед окружающими его людьми, перед обществом.

В спектакле ермоловцев зри-

тель увидит заслуженных артистов РСФСР лауреата премии Московского комсомола С. Любшина, Н. Макеева, С. Павлову, актеров Т. Шукину, С. Приселкова, Н. Бриллинга, Ю. Комарова, Г. Энтина, Н. Архангельскую.

Вторым будет показан «спектакль в 12 раундах без антракта» «Играем Стриндберга» Ф. Дюрренматта, где роли исполнят народный артист РСФСР, лауреат Государственной премии В. Якут, актриса О. Фомичева, народный артист РСФСР, лауреат премии Московского комсомола В. Андреев.

В основу пьесы швейцарского драматурга Дюрренматта легла знаменитая драма замечательного шведского писателя Августа Стриндберга «Пляска смерти». Пьеса Дюрренматта,

по словам постановщика спектакля В. Андреева, очень четко переводит трагедию буржуазного брака Стриндберга в комедию о трагедии буржуазного брака и является своеобразным предостережением ближнему крушению семьи в капиталистическом обществе. Спектакль «Играем Стриндберга» ермоловцы покажут в помещении театра имени Марджанишвили 19 и 22 января.

А 21 и 23 января на сцене этого же театра гости покажут третий спектакль своего гастрольного репертуара — комедию А. Н. Островского «Не в свои сани не садись». Как известно, драматургия Островского занимает в сердце грузинского зрителя особое место. Пьесы великого русского писателя не сходят с репертуарной афиши театров республики. С ними связаны многие творческие победы грузинских актеров, начиная с прошлого века и до наших дней. Понятен интерес зрителей к «одной из самых человеческих и трогательных пьес русского классического репертуара», в которой зритель увидит заслуженных артистов РСФСР Н. Макеева, Ю. Медведева, Р. Губину, актеров Т. Шукину, П. Рыбникову, А. Жаркова, В. Еремичева, В. Васильева, В. Зотова, Ю. Голышева, Л. Шубину, Е. Ермакову.

Все три спектакля объединяет личность постановщика — главного режиссера театра, народного артиста РСФСР Владимира Андреева.

Творчество театра имени Ермоловой, отметившего недавно свое пятидесятилетие, неразрывно связано с именами таких деятелей советской культуры, как Н. П. Хмелев, А. М. Лобанов.

Тбилисцы рады приветствовать коллектив ермоловцев и от всего сердца говорят им: «Добро пожаловать, друзья!».

НА СНИМКАХ: сцены из спектаклей: 1. «Играем Стриндберга». Эдгар — В. Якут, Алиса — О. Фомичева. 2. «Не в свои сани не садись». Вихорев — В. Еремичев, Авдотья Максимовна — Т. Шукина.

