

Молодой коммунар г. Воронеж 5 мая 1946

Молодой коммунар

г. Воронеж

К ОТКРЫТИЮ
ГАСТРОЛЕЙ

ЗДРАВСТВУЙТЕ, ЕРМОЛОВЦЫ!

Воронежцы с драматургией молодого, но уже достаточно известного драматурга из Татарии Диаса Валеева уже знакомы — в нашем театре имени Алексея Кольцова успешно поставлена его «Охота к умножению». А теперь вторая встреча: пьесой Д. Валеева «Дарю тебе жизнь» 1 июля открыл свои гастролы московский театр имени М. Н. Ермоловой.

Ермоловцы в Воронеже второй раз. Первая встреча состоялась девять лет назад, она была удачной, и в театре об этом помнят.

— Мы знаем, сколь взыскателен воронежский зритель, — сказал в своем приветственном слове главный режиссер театра Владимир Андреев. — Поэтому легко понять, с чувством какой ответственности готовился наш театр к встрече с таким зрителем. Кроме того, в конце текущего года наш театр будет отмечать свое пятидесятилетие, и воронежские гастролы — своеобразный творческий отчет коллектива.

Спектакль «Дарю тебе жизнь», взволнованно рассказывающий о коммунисте, партийном работнике, о высочайшей мере взыскательности его к себе и окружающим, был встречен зрителями очень тепло. И вообще более половины позиций в гастрольной афише ермоловцев — это спектакли о наших днях, о нашем современнике. Здесь и две пьесы безвременно погибшего А. Вампилова — «Старший сын» и «Прошлым летом в Чулымске», и инсценировка романа К. Симонова «Последнее лето», и пьеса молодого драматурга Э. Володарского «Звезды для лейтенанта». Широко представлена современная зарубежная драматургия — Ануй, Дюренматт, Эдуардо де Филиппо. Русская классика представлена пьесой А. Н. Островского «Не в свои сани не садись».

На спектакли ермоловцев достать билеты уже сейчас нелегко, хотя гастролы едва начинаются. А разве есть лучшая рекомендация театру?