

ЧЕРЕЗ ОДИННАДЦАТЬ ЛЕТ



ОДИННАДЦАТЬ лет прошло со времени первой встречи театра имени М. Н. Ермоловой со зрителями Свердловска. За эти годы изменился наш репертуар, в коллектив пришли новые актеры. Во время гастролей этого года в спектаклях вы увидите уже известных и любимых зрителей (а об этом мы судим по прошлым рецензиям) актеров —

народных артистов республики Л. Галлис, В. Лехарева, И. Соловьева, В. Якута, заслуженных артистов РСФСР И. Киселева, З. Кирдалову, О. Николаеву, Л. Ордина, заслуженных артистов РСФСР В. Андреева, Г. Вицини, С. Губину и многого, Ф. Корчагина, Д. Филевского, артистов Р. Губину, Н. Бриллига, Ю. Медведева, П. Шальнова и других. В то же время в наши спектакли мы познакомились с новыми актерами театра: с недавно пришедшей к нам из Ленинградского Большого драматического театра заслуженной артисткой РСФСР И. Кондратьевой, молодыми артистками театра Н. Архангельской, Т. Говоровой, Е. Марковой, Н. Малишовой, артистами: Ю. Волобуевым, Н. Козловым, В. Шальновым и другими.

Одиннадцать наименований спектаклей, которые мы показали свердловчанам, составляют произведения советской и русской классики, пьесы авторов братских республик и западных драматургов. Советская классика на нашей гастрольной афише представлена пьесой одного из выдающихся драматургов современности Н. Гогодя «Мой друг», пользующейся неизменным успехом у зрителей. Этот спектакль дорог для нас тем, что, наряду с художественным богатством пьесы, мы нашли в этой работе подлинную масштабность, оптимистичность и гуманизм. Спектакль этот дорог еще и тем, что многие наши актеры, в прошлом участники строев первой пятилетки, кровно близки его героям — замечательные люди, строители, зачинатели индустриализации

нашей страны. Исполнители ролей: Григорий Гал — народный артист РСФСР И. Соловьев, Максим — заслуженный артист РСФСР В. Андреев, Андрей — Н. Бриллиг — все они в своих ролях. Народный артист РСФСР В. Лехарев — увлеченно играет роль Евгения — остро сатирический, жгучий, узнаваемый и в наших буднях. В этом спектакле мы выступаем полными творческим составом. Во время гастрелей мы показали уже известный свердловчанам спектакль «Пушкин» по пьесе А. Глобы. В центральной роли выступил ее бесценный исполнитель — народный артист РСФСР В. Якут. Когда-то театр имени М. Н. Ермоловой начал свой путь постановкой горьковской пьесы «Дети солнца». Потом на его сцене шли «Дети», «Достоевский» и другие. Продолжая традицию ко-

становок пьес М. Горького, мы осуществляли спектакль «Последние». В постановке постановки «Последние» (а много лет назад в нашем театре эта пьеса уже была поставлена) нам показало возможным открыть новые, не традиционные средства ее выразительности. Давно тяготел наш театр и к драматургии А. Н. Островского. Вот почему другим спектаклем классического репертуара в нашей афише будет «Лес». В этой работе театр избрал традиционного прочтения анимой всем со школьных лет комедия. В ролях Н. Соловьева, артистка заслуженная РСФСР И. Соловьева, заслуженный артист РСФСР Г. Вицини. Мы обратились также к творчеству классика армянской литературы А. Пароняна. Премьеру его острой, смелой сатирической комедии «Дада

Багдадар» увидят свердловчане. Из произведений современных советских драматургов мы покажем «Лунную сонату» Аркадия Гур — лирическую комедию, которая, как нам кажется, полна добрых чувств и мыслей. На современной западной драматургии мы представим спектакль «Суббота, воскресенье, понедельник» Эдуардо де Филиппо и «Сотворившая чудо» У. Гибсона. В конце наших гастрелей мы предполагаем показать свердловчанам новую новую работу — спектакль «Доброта» по пьесе Л. Обуховой, автор широко известных романов «Глубины-города», «Заповоз». Добро пожаловать на наши спектакли, дорогие друзья!

3 АВГУСТА, после успешных гастрелей в Челябинске, прибывает в Свердловск коллектив Московского театра имени М. Н. Ермоловой, хорошо известный жителям нашего города и области по гастрольям 1953 года. 3 июля в помещениях театра оперы и балета им. Лунинского спектаклем «Пушкин» открываются гастроли ермоловцев в Свердловске, которые продлятся 30 дней. О репертуаре театра, о его традициях, об артистах, с которыми встретятся свердловчане в течение месяца, рассказывается в материалах, публикуемых на этой странице.

ПРИНИМАЮЩИЕ ЭСТАФЕТУ

За годы, прошедшие со времени последней встречи со зрителями Свердловска, в нашем театре произошло новое поколение молодых. В прошлый раз пришла, в 1953 году, молодая смена ныне заслуженную артистку РСФСР Иветту Николаеву, артистов Янсу Губину, Софью Павлову, Юрия Медведева, Павла Шальнова. Теперь она пришла в «средние» поколения. Их места заняли те, с кем мы встретимся впервые на время наших гастрелей.

Это Елена Корсаева — мы увидим ее в спектакле «Лунная соната», где она исполняет роль Милошаны Юрки, и в спектакле «Суббота, воскресенье, понедельник» — в роли уставшей от трудной работы служанки Вероники. Особый интерес представляет работа Елены Корсаевой в спектакле «Сотворившая чудо», где она удивительно глубоко и точно передает сложный характер Залин Келлер.

Наш другой молодой актер нашего театра Павел Шальнов — актер, который она сыграла в спектакле «Последние», а недавно удачно сыграл в спектакле «Сотворившая чудо».

Татьяна Говорова всего два года назад окончила студию Центрального детского театра. Сыгранные ею в наших театрах роли отличались выразительностью и искренностью. Зрителям запомнились с ней в спектакле «Последние», где она играла Верочку, и в других.

Наталья Архангельская начала свой творческий путь в театре и интересной работой в кино, сыграв Дуню в «Тихом Доне». В нашем театре она играет роль Милошаны в «Субботе, воскресенье, понедельник». Наряду с «Последними».

Есть у нас и еще более юная смена — наши студенты, которые через четыре года выйдут в труппу театра. Будем надеяться, что в одну из наших будущих встреч мы познакомимся и с ними.

Владимир Андреев, заслуженный артист РСФСР.



На снимке: народный артист РСФСР В. ЯКУТ, исполнитель роли Пушкина в одноименном спектакле Московского театра им. Ермоловой.

ПЕРЕД НОВОЙ ВСТРЕЧЕЙ

НА РУСИ в старину говорили: «Хороший гость никогда не засиживается, а хорошего хозяина хочется накормить еще раз». Мы вновь встречаемся с вами, дорогие свердловчане, и опять волнуемся перед этой встречей. Мы знаем и ценим высокую театральную культуру вашего города, так же, как и вы, любите наших замечательных актеров и помним, сколь ответственными являлись выступления перед свердловчанами через 11 лет.

Мы привозим к вам с собой исключительный репертуар с надеждой, что он вам понравится, и, конечно же, не без волнения будем ждать ваших отзывов. Для нас это тем более важно, что ряд спектаклей, выпущенных за последние годы, содержит в себе черты следующего этапа развития нашего театра.

Л. ГАЛЛИС, народный артист РСФСР.

Там, где жил великий Ленин
Ветераны рассказывают о бы-
ом • Сельский парк культуры
Собрались мастера плаката

ЕРМОЛОВЦЫ В КИНО

ИМЕНА ряда актеров театра имени М. Н. Ермоловой широко известны и популярны, сыгранным в фильмах. Кто не помнит всеядного и задорного кинокоманды «Поезд идет на Восток»? В главной роли в этом фильме снимался нар. арт. РСФСР Лазарь Галлис. «Последние» работы А. Галлиса в кино — телефильм «Моя жена человек» и «Кулигин» в «Трех сестрах» Чехова. Другой актер нашего театра, снискавший славу одного из популярных комедийных ак-

теров, — заслуж. арт. РСФСР Г. Вицини. Все помнит Г. Вицини в роли сара Зандри в «Двенадцатой ночи», артист в недавно выпущенной кинокомедии «Два плюс три». Недавно Г. Вицини снялся в фильме «Сказка о потерянном времени». Выступали в кино наши молодые актеры нар. арт. РСФСР В. Якут — в роли маркиза Фортинья в «Хозяйке гостиницы», Митя в «Хороших за три моря», Кетанов в «Поезд идет на Восток», и другие. Интересно и всегда остро выступал в кино нар. арт. РСФСР И. Со-

ловьев. Видевшие фильм «Адмирал Ушаков» вспомнят Нальсона. В фильме «Квадрат 45» он играл Слепого. «В начале века» — Зубов. Много выступил в кино наш молодой актер: в десяти фильмах снялся засл. арт. РСФСР В. Андреев. Любителям кино, конечно, помнят его, исполнителя главной роли в фильме «Человек родился». Он снимался в фильмах «Доброе утро» в роли Мити Ласточкина, «Атланта: зрелость», «Быть в пути», «Ночной дельфи», «Жестокость». Во многих фильмах

мы видели и другого молодого актера нашего театра Ю. Медведева: трилистник Захарова («Дело было в Пенькове»), Филипп в кинофильме «Вольный ветер» и другие.

В недавно выпущенной кинокартине «Жизнь и смерть», в роли Бармена снимался Юрий Волков. Перед этим он сыграл центральную роль в телефильме «Солоняковский» в фильме «Третьей тайны». В кино много выступала артистка нашего театра Софья Павлова, которую все помнят по центральной роли в

фильме «Коммунизм». В «Тихом Доне» молодую сестру Мелехова Дуню интересно сыграла актриса нашего театра Н. Архангельская. Со многими из этих актеров мы познакомимся в спектаклях во время наших гастрелей.

Н. ФИЛИПП, зам. литературной части театра.



На рисунках: персонажи спектакля «Лес» в постановке Московского драматического театра им. Ермоловой. Губинская — заслуженная артистка РСФСР З. КИРДАЛОВА. Наставница — народный артист РСФСР И. СОЛОВЬЕВ, Сестрица — заслуженный артист РСФСР Г. ВИЦИНИ.

ЛЮДИ.