

— ЕРМОЛОВЦЫ В ЧЕЛЯБИНСКЕ —

СЕГОДНЯ в Челябинске начинается свои гастроли Московский театр имени М. Н. Ермоловой.

По сравнению с другими столичными театрами этот театр очень молод. Коллектив ермоловцев существует лишь двадцать первый год. Тем не менее театр имени М. Н. Ермоловой — один из весьма популярных в стране. Он завоевал любовь зрителей горячим, трепетным отношением к своему искусству, творческими дерзаниями.

Воспитанники одного из выдающихся деятелей советского театрального творчества Н. П. Хмелева неуклонно стремятся к яркому, глубоко содержательному сценическому мастерству. Путь театра неровен. Одни из его спектаклей снискали безусловное признание широкой общественности и вошли в актив искусства социалистического реализма, другие не имели успеха. Но важно то, что коллектив ермоловцев трудится с подлинным творческим горением и его спектакли часто вызывают горячие споры и среди зрителей, и среди театральных деятелей, и в критике. Так были встречены в свое время «Старые друзья» Л. Малюгина, «Европейская хроника» А. Арбузова, «Пушкин» А. Глобы, интересная и своеобразная постановка «Бешеных денег» А. Н. Островского и другие.

В коллективе театра выросло немало талантливых артистов, по праву завоевавших любовь зрителей. Заслуженные артисты РСФСР Л. Орданская и В. Якут удостоены Сталинской премии. Много интересных и ярких образов создали заслуженные ар-



тисты РСФСР Э. Кириллова, И. Киселева, Л. Галлис, Ф. Корчагин, В. Лекарев, И. Соловьев, Д. Фивейский, артисты С. Гушанский, Г. Черноволонко и другие.

В качестве постановщиков и художников спектаклей с коллективом ермоловцев выступали и выступают ведущие мастера советского театра, такие, как А. Лобанов, Н. Акимов, В. Дмитриев, Б. Волков, В. Комиссаржевский, П. Васильев и другие.

В Челябинск ермоловцы приехали с разнообразным репертуаром. Зрители гастрольных спектаклей увидят произведения мастеров драматургии

прошлого — «Бешеные деньги» и «Невольницы» А. Н. Островского, «Мачеха» О. Бальзака, «Укрощение укротителя» Дж. Флетчера; современные советские пьесы — «Любовь навсегда» В. Розова, «Не сотвори себе кумира» А. Файко, «Мы и она» (по рассказам Б. Горбатова); произведения современных зарубежных драматургов — «Чудак» Н. Хикмета, «Опасный поворот» Д. Пристли. Юным зрителям театр покажет инсценировку романа Майн Рида «Всадник без головы».

Вчера коллектив ермоловцев прибыл в Челябинск. На вокзале артистов тепло встретили представители общественности. Челябинцы горячо поздравляли гостей с приездом, преподнесли им букеты живых цветов.

Сегодня в помещении театра оперы и балета состоится первый спектакль. Будет показана драматическая поэма А. Глобы «Пушкин». Этот спектакль в течение ряда лет не сходит со сцены театра. Пьеса идет в ной редакции. Она изображает последний период жизни великого русского поэта. Яркий образ А. С. Пушкина создает бесценный исполнитель этой роли заслуженный артист РСФСР, лауреат Сталинской премии В. Якут. Художественный руководитель постановки — народный артист РСФСР, лауреат Сталинской премии А. Лобанов, режиссер-постановщик В. Комиссаржевский, художник М. Курилко, композитор В. Оринский.

На снимке: В. Якут в роли А. С. Пушкина.