

Спектакли Московского театра имени М. Н. Ермоловой в г. Горьком

Впервые приезжает в г. Горький коллектив Московского театра имени М. Н. Ермоловой. Он познакомит горьковчан с четырьмя спектаклями своего репертуара. Гастроли откроются 25 марта.

Из пьес советских драматургов театр покажет драму Андрея Глобы «Пушкин» и спектакль для детей и юношества «Клуб знаменитых капитанов», принадлежащий перу В. Крепса и К. Мицда.

Постановка «Пушкин», осуществленная режиссером В. Комиссаржевским, высоко оценена московскими зрителями. Спектакль о последнем периоде жизни великого русского поэта, о его трагической гибели пользуется все возрастающим успехом. Центральную роль А. С. Пушкина с тонким мастерством и подлинным вдохновением исполняет заслуженный артист РСФСР В. Якут.

«Клуб знаменитых капитанов» — пьеса приключенческого жанра. Ее второе название — «Тайна покинутого корабля». Среди действующих лиц, наряду с советскими моряками, оживают персонажи мировой классики: Робинзон Крузо, Тартарен, Мюнхаузен, Геккельберн Фини и другие. Спектакль поставлен главным режиссером театра А. Лобановым и Б. Аврашовым.

«Бешеные деньги» — спектакль этапный в творческом развитии театра

им. Ермоловой. Поставленный главным режиссером, народным артистом РСФСР А. Лобановым, он по-новому раскрыл замысел А. Н. Островского, обнажил сатирическую остроту комедии великого драматурга. В спектакле заняты заслуженные артисты РСФСР О. Орданская (Лидия), Д. Фивейский (Васильков), Ф. Корчагин и Л. Галлис (Телятев), В. Якут и Т. Черноволенко (Кучумов) и др.

Драма О. Бальзака «Мачеха» не сходит с репертуара ермоловского театра уже много лет. Это объясняется тем, что произведение знаменитого французского писателя нашло полноценное сценическое воплощение в игре артистов театра им. Ермоловой. До сих пор этот спектакль (режиссер В. Аврашов) — один из любимых москвичами.

Работая над пьесами советских драматургов, над произведениями русской и мировой классики, театр им. Ермоловой вырос в один из передовых театральных коллективов столицы, и спектакли его в г. Горьком представляют значительный интерес для зрителей.

Наш коллектив относится к выступлениям перед горьковчанами со всей серьезностью и ответственностью, рассматривая их в качестве важного этапа в своей творческой деятельности.

С. ЗИМНИЦКИЙ,
директор театра.

ГОРЬКОВСКИЙ ПРАВДА
Г. Горький

18 МАР 1956