

Наш творческий отчет

К гастролям во Львове Московского театра имени М. Н. Ермоловой

Четверть века назад возникла студия имени М. Н. Ермоловой. В 1937 году произошло слияние молодого коллектива со студией, руководимой Н. П. Хмелевым. Так сформировался театр, носящий имя великой русской актрисы М. Н. Ермоловой, чья деятельность на сцене Московского Малого театра в конце прошлого и начале нынешнего века составила ярчайшие страницы в истории театрального искусства.

Знаменательно, что первой актрисой, которую Советское правительство удостоило звания народной артистки, была М. Н. Ермолова: в ней воплотились лучшие общественные и творческие традиции русского театрального искусства.

Высокая гражданственность, коммунистическая идейность отличали искусство крупнейшего актера и режиссера советского театра Н. П. Хмелева, бывшего с 1937 г. до последних дней своей жизни художественным руководителем нашего коллектива.

Н. П. Хмелев воспитал коллектив в лучших творческих традициях Московского Художественного театра. Поставленные им спектакли: «Дети солнца» М. Горького, «Штурм» В. Билль-Белоцерковского, «Как вам это понравится» В. Шекспира долго украшали репертуар театра имени М. Н. Ермоловой.

На протяжении всех лет существования театра мы стремились развивать творческие принципы русского реалистического искусства, воплощать на сцене большую правду жизни социалистического общества, образы советских людей — активных строителей коммунизма.

Актеры и режиссеры нашего театра стремятся насытить спектакли глубокой коммунистической идейностью, жизненной правдой, сделать их художественно яркими и выразительными. На сцене театра имени М. Н. Ермоловой получил свое сценическое первородение ряд произведений советской драматургии, родились образы наших современников. Спектакль «Старые друзья» Л. Малюгина удостоен Сталинской премии. Единодушное признание вызвала также поставленная театром пьесенровка романа П. Павленко «Счастье».

На сцене театра с успехом шли пьесы таких известных мастеров советской драматургии, как Н. Погодин и А. Арбузов, драматургов А. Волкова, Ю. Трифонова, В. Крепева, К. Минца и других.

Радостное волнение мы испытываем, приезжая второй раз во Львов. Мы покажем львовянам драму А. Арбузова «Европейская хроника». Она посвящена важнейшей теме современности — борьбе за мир

во всем мире, раскрывает большие политические проблемы через личные судьбы людей, представителей европейской интеллигенции.

Спектакль «В добрый час!» — последняя по времени постановка театра. Комедия талантливого драматурга В. Розова выводит яркие образы нашей молодежи.

В. Крепсом и К. Минцем написана пьеса «Клуб знаменитых капитанов», включенная в репертуар гастролей.

Перу советского поэта и драматурга А. Глобы принадлежит пьеса в стихах «Пушкин». Спектакль о великом русском поэте мы также покажем зрителям Львова.

Значительное внимание уделяет наш театр и сокровищнице классической драматургии. Признание общественности получил спектакль «Дачники» М. Горького. Театр неоднократно обращался к произведениям великого русского драматурга А. Н. Островского; в последние годы мы поставили его комедии «Бешеные деньги» и «Невольницы». Последняя постановка включена в репертуар гастрольной поездки.

Западноевропейская классическая драматургия представлена в наших спектаклях драмой великого французского писателя Оноре де Бальзака «Мачеха» и комедией «Укрощение укротителя» английского драматурга Джона Флетчера.

Зрители увидят также интересное произведение современной английской писательницы Моны Брэнли «Чужие» о колониальном положении Малайи.

После возвращения из гастролей, театр в сентябре возобновит работу в Москве. Ближайшей постановкой явится пьеса А. Штейна «Пролог», посвященная революции 1905 года. Театр с тем большей ответственностью подходит к художественному раскрытию этой важной темы, что ему предстоит воплотить на сцене бессмертный образ В. И. Ленина.

В конце текущего года мы покажем новую пьесу Назыма Хикмета «Чудак», посвященную судьбам трудовой интеллигенции в современной буржуазной Турции.

Коллектив театра имени М. Н. Ермоловой встречается вновь во время летних гастролей с львовянами. Это будет дополнительной творческой зарядкой для наших артистов, стремящихся овладеть методом социалистического реализма, создать высокохудожественные сценические произведения.

А. ЛОБАНОВ.

Народный артист РСФСР, лауреат Сталинской премии, главный режиссер Московского театра имени М. Н. Ермоловой.