

Театры открывают сезон

Москва

На днях зажег огни рампы Московский театр имени М. Н. Ермоловой. О творческих планах коллектива рассказывает главный режиссер театра народный артист РСФСР Владимир Алексеевич Андреев:

— Центральным событием сезона станет подготовка к празднованию 40-летия Победы. На большой сцене будет осуществлена постановка пьесы Штейна «Гостиница «Астория», на малой — пьесы, которая с успехом шла у нас в театре в послевоенные годы, — «Старые друзья» Малигуна.

В конце сентября часть труппы со спектаклями «Василиса Мелентьева» Островского и «От

трех до шести» Чкаидзе отправится на гастроли в ГДР. Мы выступим в Потсдаме и Магдебурге. С Магдебургским театром нас связывает многолетняя дружба. Режиссер нашего театра Веригина ставит там сейчас спектакль «Мэри Поппинс», а в конце прошлого сезона режиссер из Магдебурга Шнайдер поставил на ермоловской сцене остросоциальную пьесу немецкого драматурга Гросса «Матч», рассказывающую о проблемах современной молодежи ГДР. Затем мы примем участие в традиционном международном Берлинском фестивале театра и музыки.

В 1985 году мы будем от-

мечать свое 60-летие. Хотим ознаменовать его спектаклем о великой русской актрисе Марии Николаевне Ермоловой, имя которой носит наш коллектив, и сейчас совместно с драматургом Николаем Мирошниченко работаем над пьесой под условным названием «Актриса».

Среди ближайших премьер — «Дядя Ваня» Чехова. А в репертуарных планах — новая пьеса грузинского драматурга Чкаидзе «До третьего звонка», инсценировка книги Юрия Бондарева «Мгновения» и целый ряд пьес молодых драматургов, чьи имена еще неизвестны широкому кругу зрителей.

Н. АКСЕНОВ.