

ЗАНАВЕС ПОДНЯТ — СЕЗОН ОТКРЫТ

Рассказывает директор
Театра имени
М. Н. Ермоловой
В. И. БЕЛООЗЕРОВ

В ДНИ всенародного праздника, встречая зрителей спектаклями на современную тему и из русской классики, мы хотим поделиться с ними и творческими планами театра в преддверии юбилейного года. Ближайшей нашей работой явится спектакль по пьесе прогрессивного французского драматурга Жана Ануйя «Бал воров». Она написана в годы движения Сопротивления во Франции, обличает мир стяжательства и грабежа. Спектакль ставит заслуженный артист РСФСР В. Андреев, оформляет художник В. Серебровский, композитор — Э. Артемьев. В ролях заняты народные артисты РСФСР В. Лекарев и В. Якут, заслуженные артисты РСФСР Э. Кириллова, Ф. Корчагин, артисты Н. Архангельская, В. Павлов и другие.

В новом сезоне театр покажет пьесу М. Булгакова «Бег». Ее ставит заслуженный деятель искусств

РСФСР А. Гончаров, оформляет заслуженный деятель искусств Грузинской ССР И. Сумбаташвили. В спектакле будут заняты народные артисты РСФСР И. Соловьев и Л. Галлис, заслуженные артисты РСФСР С. Гушанский, В. Андреев, Д. Фивейский, Ф. Корчагин и другие. Мы постараемся, чтобы зрители увидели эту работу еще до конца текущего года.

Театр принял к постановке пьесу «Мера истины» Я. Волчека — об ответственности ученых перед народом. Ее мы намечаем показать в начале 1967 года.

В ближайшее время приступаем к работе над спектаклем, в который войдут фрагменты наших постановок за все время существования театра. Мы хотим показать, как в репертуаре нашего коллектива отражалась жизнь родной страны. Эту постановку мы приурочиваем к 50-летию Октября.

Драматург С. Лунгин и И. Нусинов работают с театром над новой пьесой «Плата за вход». Молодой драматург Н. Каплинская представила новый вариант пьесы «Метро — моя современна».

МОСКОВСКАЯ ПРАВДА
г. МОСКВА
1966, 4 июля