

У подъездов театров и клубов

СУББОТНИЙ вечер... Сколько надежд и планов: встреча с любимой, интересная книга, новый кинофильм, театр... Театр... Чем-то порадуют зрителей в этот вечер драматурги и актеры, композиторы и музыканты?

Сентябрь — месяц открытия театрального сезона. Еще не зная, что кроется за названием новой пьесы, любопытный и любознательный москвич спешит на спектакль, помеченный заманчиво: «Премьера». Так было и в эту субботу — в обычную московскую субботу 27 сентября.

Порадовал вчера столичных жителей театр имени Ермоловой. Впервые на его афише появилось слово, которого почему-то долгое время пугались некоторые театральные деятели, — водевиль. В стенах, где когда-то играл свои комедии Московский театр миниатюр, снова произошли необычные и веселые события с пятью молодыми людьми, приехавшими «диким» путем отдыхать на Черноморское побережье.

Пьесу С. Михалкова «Дикари», премьеры которой состоялась вчера в театре имени Ермоловой, поставил молодой режиссер, выпускник ГИТИСа Г. Спектор.

Большое событие произошло в эту субботу и у будущих молодых актеров — ныне еще студентов театральных вузов. Вчера родился новый московский театр — учебный театр столицы. Дипломники ГИТИСа показали спектакль «Васса Железнова». А в следующую субботу в здании уже будут хозяйничать студенты школы-студии МХАТ, вслед за ними — театральных училищ имени Щукина и Щепкина. И хотя театр еще очень молод, в его художественно-педагогическом совете немало выдающихся артистов — В. О. Топорков, О. И. Пыжова, А. А. Орочко, Н. А. Авдеев и другие.

К сожалению, зрители, появившиеся в субботу 27-го в дру-

гие театры столицы, не смогли удивить своих друзей рассказом о новом, еще никем не увиденном спектакле. Сравнительно свежие постановки шли в этот день лишь в театре имени Маяковского («Человек в отставке») да в театре имени Моссовета — «Корнелия». Увы, остальные коллективы показывали пьесы двух- и даже трехгодичной давности. Правда, надо отдать некоторым из них справедливость: театр имени Ленинского комсомола сегодня порадует зрителя премьерой «Товарищи романтики» — первым спектаклем к 40-летию ВЛКСМ, а театр имени Вахтангова сегодня утром показывает премьеру детского спектакля «Гекльберри Финн». Генеральная репетиция этого спектакля проходила вчера. Вчера же состоялась генеральная репетиция и во МХАТе. Премьеру — пьесу Фигейредо «Лиса и виноград» москвичи увидят 1 октября.

Субботний вечер оказался счастливым для любителей музыки — три концертных зала столицы открыли вчера свой сезон.

Клуб «Красный луч» управления «Мосэнергос». Вчера он был до отказа заполнен молодыми энергетиками столицы. Комитет комсомола совместно с правлением клуба провел здесь молодежный вечер, посвященный 40-летию Ленинского комсомола. Старейший энергетик Михаил Степанович Радий поделился с молодежью воспоминаниями о создании энергетической системы столицы, о том, как комсомольцы помогали партии строить первые советские ГЭС.

Помещение клуба Московской городской кооперации сейчас ремонтируется, но ни

на один день не приостанавливается работа клубной самодельности. В субботу 27 сентября коллектив дал большой концерт на эстраде Манежной площади.

К сожалению, немногие московские клубы смогли рассказать о спектаклях и концертах, состоявшихся или подготовленных в их стенах. Некоторые из клубов, в которых мы побывали, были отданы в этот вечер под традиционные вечера танцев. А жаль! Ведь молодым столичным жителям хочется отдохнуть в свой свободный вечер не только весело, но и содержательно.

**С. БАХМЕТЬЕВА,
М. БОГОМОЛОВА.**



Интересно и весело прошел субботний вечер у рабочих Московского химического завода имени Сталина. В своем Доме культуры они просмотрели выступление артистов эстрады. На нашем снимке выступление хореографического коллектива Дома культуры. Фото Г. КРАСНОЯРОВА.