

В этом сез

В Театре имени М. Н. Ермоловой на этой неделе состоялась премьера новой пьесы Виктора Розова «Вечно живые», посвященной бессмертию героев Великой Отечественной войны. Спектакль поставлен режиссерами А. Лобановым и С. Гушанским. Оформление — художника В. Шестакова. В ролях заняты артисты: М. Волкова, Р. Губина, З. Захарова, И. Киселева, Э. Кириллова, М. Лаврова, С. Павлова, В. Андреев, И. Беспалов, Ф. Корчагин, В. Лекарев, П. Шальнов.

Это третья пьеса советского автора в текущем сезоне, открывшемся премьерой комедии В. Розова «В добрый час!». Юбилейную дату первой русской революции театр ознаменовал постановкой пьесы А. Штейна «Пролог». Первой нашей работой в 1956 году явилась пьеса талантливого поэта и драматурга, активного борца за мир Назыма Хикмета «Чудак», отображающая волчий законы капиталистического общества.

Скоро мы покажем зрителям еще одну новую постановку — пьесу шведского драматурга Х. Бергера «Потоп». Ставит спектакль режиссер И. Соловьев, оформляет художник А. Тыщлер. Главные роли готовят Н. Бриллинг, И. Прокофьев, И. Соловьев, Г. Черноволенко и другие.

Коллектив приступил также к ра-

о н е

боте над спектаклем по роману Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» в инсценировке драматурга С. Радзинского, в постановке П. Васильева. Роль Раскольникова поручена В. Якуту.

В будущем репертуаре иностранная классика представлена трагедией В. Шекспира «Ричард III», которую будет ставить Н. Охлопков.

Сейчас наш театр принял к постановке новую пьесу в стихах Михаила Светлова. Это—поэтическое произведение о героическом труде советской молодежи, о ее чистой любви. Действие происходит в наши дни на целинных землях Алтая, в прологе пьесы возникают образы комсомольцев, участников гражданской войны.

Готовясь к созданию высокохудожественных произведений, посвященных 40-летию Великой Октябрьской социалистической революции, театр заказал Назыму Хикмету пьесу «Молодость»—о дружбе народов, о том, как на протяжении сорока лет крепла интернациональная солидарность трудящихся.

Свой сезон в Москве мы кончаем в середине июня, а затем коллектив выедет на гастроли в Кишинев, Днепропетровск, в Крым.

С. ЗИМНИЦКИЙ,
директор Театра имени
М. Н. Ермоловой.

МОСКОВСКАЯ ПРАВДА
г. Москва

20 МАЙ 1956