

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

г. Москва

14 ФЕВ 1949

## Пьеса латышского драматурга

РЕПЕРТУАР ТЕАТРА  
ИМЕНИ ЕРМОЛОВОЙ

Продолжая работать над произведениями советской драматургии, театр им. Ермоловой принял к постановке пьесу Анны Бродзле «Учитель Страуме» — о современной латышской сельской интеллигенции.

Театр работает сейчас с драматургом Н. Погодиным над новым вариантом его пьесы «Можайская дорога», посвященной обороне Москвы. Действие происходит в столице и на фронте в конце 1941 и начале 1942 года.

Ближайшая премьера театра — пьеса Горького «Дачники», последние 30 лет не шедшая на московской сцене. Спектакль ставит лауреат Сталинской премии А. Лобанов, художник Б. Волков.

К 150-летию со дня рождения А. С. Пушкина театр готовит драму в стихах советского драматурга А. Глобы «Пушкин». Роль поэта поручена лауреату Сталинской премии В. Якут.

Пьеса «Пушкин» рассказывает о последних месяцах жизни поэта. В спектакле даны также образы Наталии Николаевны Пушкиной, ее сестер, поэта Жуковского, Николая I, Бенкендорфа, Дантеса, барона Геккерена и других.

В репертуарный план 1949 года включена также комедия классика испанской драматургии Тирсо де Молина «Благочестивая Марта» в переводе Т. Л. Щепкиной-Куперник.