

"Театральный журнал" №25
Гор. Алма-Ата. 1934,

Хроника.

★ Театр им. Ермоловой (об единственный со студией п/р Н. Хмелева) оставляет в своем репертуаре спектакли «Последние», «Искусство интриги», «Мачеха», «Последняя жертва», «Не было ни гроша, да вдруг алтын». К 20-й годовщине Великого Октября театр покажет пьесу В. Билья-Белоцерковского «Штурм» в постановке засл. артиста А. Азарина.