

Театру — полвека

МОСКОВСКОМУ драматическому театру имени М. Н. Ермоловой вручен орден Трудового Красного Знамени. Этой высокой правительственной наградой отмечен пятидесятилетний труд коллектива.

С самого начала творческой биографии театр взял единственно правильный курс: со сценических подмостков рассказывать о революции, стране, людях, молодой республике Советов. Рождались спектакли, которые отвечали духу времени: «Рассказ о простой вещи» Б. Лавренева, «Республика на колесах» Я. Мамонтова, «Да здравствует коммуна» П. Кутюрье. Порой актерам мало было одной сцены, и они выступали в рабочих районах столицы и клубах области, выезжали на гастроли по стране. Их зрителями были строители Днепротэса и хлеботорбы Поволжья, горняки Донбасса и первопроходцы зауральских трасс. Театр всегда находился в поиске, шлифовал свое мастерство на произведениях Островского и Тургенева, Горького и Булгакова, смело брал на вооружение пьесы молодых советских драматургов. Рассказывая о любви к Родине, воспевая поэзию и героинку труда, театр всегда жил одним дыханием с жизнью страны.

День сегодняшней зримо присутствует в репертуарной афише. Утверждать добро и защищать достоинство человека стало правилом для творческого коллектива. Сегодня в труппе рядом с ветеранами сцены, теми, кто начинал биографию театра, трудится талантливая молодежь. Она имеет свой «почерк», ищет новые, яркие краски в трактовке ролей и пьес. Но одно остается неизменным: играть на сцене так, как было бы это на самом деле в жизни, в самом ее остром проявлении.

Этот принцип — магистральное направление театра. Начало этому пути было положено в далеком двадцать пятом году. Следуя по нему, творческий коллектив Московского ордена Трудового Красного Знамени драматического театра имени М. Н. Ермоловой уверенно смотрит в будущее. И мы вправе ждать от театра новых интересных сценических произведений о нашей жизни.

Е. ВОЙНИКОВ.

УЧИТЕЛЬНО-РАБОЧИЙ
Г. МОСКВА

14 ФЕВ 1976