

ЕРМОЛОВЦЫ В АЭРОПОРТУ

М. Советское искусство 2/1-31

Театр-студия им. Ермоловой заканчивает к октябрьским дням постановку новой пьесы Ю. Никулина «Армия и я». Театр рассматривает этот спектакль как начало своего технического и идейного перевооружения.

Так как действие пьесы протекает на фоне дирижаблестроения, коллектив театра под руководством режиссера т. Айзенберга выезжал в аэропорт, где состоялась встреча с работниками Дирижаблестроя. После ознакомления с аэропортом и демонстрацией деятельности была прочитана пьеса, вызвавшая оживленный обмен мнениями. Начальник порта т. Трахтенберг и видные специалисты дали театру ценнейшие указания по постановочному плану. На товарищеской встрече было принято предложение о взаимном культурном шефстве.