

ШЕФ-ТЕАТР

Многих из тех, с кем встретились в этот вечер работники столичной торговли в своем Доме культуры имени М. Горького, они видели раньше в театре, кино, по телевидению, слушали по радио и в грамзаписи. Это мастера сцены театра имени М. Н. Ермоловой — заслуженная артистка РСФСР С. Павлова, народный артист РСФСР В. Андреев, народный артист РСФСР И. Соловьев, артисты Е. Уралова, В. Розенкова, Б. Быстров и другие.

Тематическим вечером «Коммунисты, вперед» начался новый сезон в работе Дома культуры. Нет никаких декораций, грима, конфет-рансэ, оркестра. Идет просто беседа, теплая душевная беседа хороших друзей.

Разговор начал директор театра В. Белозеров. Он сообщил, что коллектив театра берет шефство над Домом культуры работников торговли. Затем Валентин Иванович коротко рассказал историю театра: о его создателе коммунисте народном артисте СССР Н. Хмелеве, который учил их «одним дыханьем жить с жизнью страны», о М. Ермоловой — художнике огромного масштаба, об образе коммунистов — героях многочисленных спектаклей, созданных коллективом за 35 лет его существования.

Продавцы, товароведы, бухгалтеры, кассиры посмотрели в исполнении артистов театра сцены из доку-

ментальной драмы «Лейтенант Шмидт», из пьес «Разлом» и «Завтра... в семь» — по роману «Последнее лето» К. Симонова. Был также показан фильм «Живые и мертвые», в котором ряд ролей исполняют присутствовавшие актеры.

В перерыве я обратилась к главному режиссеру народному артисту РСФСР Б. Андрееву с просьбой рассказать о планах театра в шефской работе. Вот что он сообщил:

— Чтобы достигнуть во время спектакля полнейшего взаимопонимания со зрителем, нам необходима постоянная живая связь с людьми в повседневной жизни. Во время совместных вечеров отдыха мы расскажем работникам торговли и общественно-го питания о труде актера, познакомим их с людьми и «закулисных» профессий: режиссером, декоратором, гримером... Словом, раскроем всю актерскую лабораторию. Работники торговли будут первыми зрителями и ценителями наших премьер. Они же станут и участниками совместных спектаклей, поставленных на сцене Дома культуры.

Мы надеемся, что эти встречи обогатят и нас, будут питать наше искусство, помогут приблизить нас к герою не умозрительно, а, что называется, «изнутри», помогут не «играть», а быть в образе.

В. РОМАНОВА.