

Звезды Маяковки
в спектакле
«Женитьба» – вокруг
Евгении Симоновой.



Комп. правда -
2002. - 5 сент. - 45.

НОВЫЙ СЕЗОН

Гундарева обещает вернуться к «Братьям Карамазовым» после «Женитьбы»

Сегодня в Театре им. Маяковского - премьера «Женитьбы». А вчера, в канун открытия сезона, всю труппу пригласили на сбор...

О Гундаревой

Минут двадцать актеры целовались друг с дружкой в фойе, после чего все переместились в зал. Руководители театра первым делом сообщили о Наталье Гундаревой. Худрук Сергей Арцибашев пригласил Наталью Георгиевну на сбор труппы, но она отказалась, заметив, что тогда «это будет уже совсем другой сбор». Но в том, что актриса по-

старается вернуться в театр в этом сезоне, просила не сомневаться.

О планах

Для Арцибашева предстоящий сезон - очень ответственный: театру исполняется 80. И старт взят хороший: на спектакль «Женитьба» (премьера сегодня, в четверг!) впервые за историю театра цена билетов поднялась до тысячи рублей - и все они были раскуплены!

Что еще ожидается нового? Следующей большой работой труппы станет спектакль «Братья Карамазовы» по роману Достоевского (в инсценировке Владимира Маякина). «Всего романа не охватишь, но Маякин придумал интересные ходы, есть линии, заложена особая театральность», - заметил Арцибашев. В «Карамазовых» сыграют все звезды театра - Виторган, Немолева, Лазарев, Костолевский, Филиппов. Известно, что Наталья Гундарева сейчас перечитывает роман... Впрочем, роли еще не распределены.

На большой сцене Леонид Хейфец поставит «Синтезатор любви» Эйкоборна, а на малой Андрей Максимов - свою свежую пьесу «Рамки приличия». Привлекут к работе и таких крупных режиссеров, как литовец Эймунтас Някрошюс и британец Джеймс Макдональд.

Оксана ФОМИНА.

Фото Виктора СЕНЦОВА.