

Авансцена Экран и
сцена. - 1998. -

Театр любит сцену. (№ 32-33) - ТРОИЦУ

Г. 2.

Продолжается юбилейный год Московского академического театра имени Маяковского. К тому же в начале нового сезона коллектив отмечает три юбилея своих ведущих артистов: Натальи Гундаревой, Игоря Костолевского и Игоря Охлупина. Уже в ближайшее время предполагается показать зрителям несколько премьер. Среди них спектакль "Чума на оба ваши дома" по пьесе Г.Горина (постановка Т.Ахрамковой), новая редакция "Детей Ванюшина" С.Найденова, сделанная А.Гончаровым. В репертуар театра войдут и два дипломных спектакля выпускного курса студии-мастерской А.Гончарова: "Собачий вальс" Л.Андреева (постановка Ю.Иоффе) и "Человек из Ламанчи" Д.Вассермана (новая редакция режиссера Т.Сополева). И в том и в другом спектакле заняты молодые артисты и выпускники РАТИ, многие из которых уже приглашены в театр.

Марина ЮРЬЕВА