

Памяти А. Эфроса посвятит Театр имени Вл. Маяковского свою первую премьеру

Вчера состоялся сбор труппы Театра имени Вл. Маяковского, а вечером спектаклем «Трамвай» «Желанне» Т. Уильямса колланта вступил в свой 70-й театральный сезон. На юбилейный год планы намечены обширные — около десяти премьер, первой из которых будет спектакль, посвященный памяти замечательного режиссера Анатолия Эфроса, — «Наполеон Первый» Ф. Бруннера. Эту пьесу А. Эфрос поставил без малого десять лет назад в театре на Малой Бронной с О. Яковлевой и М. Ульяновым в ролях Жозефины и Наполеона. Сегодня она возрождена режиссером Т. Казаковой, принимавшей участие в первой постановке. Главные роли будут исполнить О. Яковлева и М. Филиппов. В дальнейших планах театра три спектакля, драматургическая основа которых принадлежит «серебряному веку» нашей литературы. Это инсценировка романа «Петербург» А. Белого в постановке художественного руководителя театра А. Гончарова, «Дни нашей жизни» Л. Андреева в режиссуре Ю. Иоффе и «Шутка мезаната» А. Аверченко в инсценировке и режиссуре Т. Ахрамковой. «Последнюю жертву» А. Н. Островского будет ставить Э. Лианев, а руководить всей постановкой — А. Гончаров. Трагедию «Кориолан» и комедию «Как вам это понравится» Шекспира зрители увидят в постановках С. Арцибашева и А. Гончарова.

Моск. правда. - 1992. - 17 сент.