

Моск. правда - 1958 -

НОВОСТИ 23 КУЛЬТУРЫ *сент.*

О ✓ Скоро премьера

Сотым спектаклем «Завтра была война» Б. Васильева начал сезон Театр имени Вл. Маяковского. Эта постановка, уже высоко оцененная столичными зрителями, была с большим успехом показана летом в Лондоне, а в октябре ее вместе со спектаклем «Театр времен Нерона и Сенеки» Э. Радзинского увидят жители Афин; куда театр поедет на гастроли.

Первой премьерой сезона будет пьеса молодого драматурга В. Павлова «Десятый круг» в постановке А. Гончарова. Это дебют автора в столице. С. Арцыбашев работает над «Уроками музыки» Л. Петрушевской. Режиссерским дебютом актера театра Н. Волкова станет постановка пьесы В. Славкина «Место для курения». В планах театра сценическое воплощение нового произведения С. Каледина «Ку-ку», пьесы по рассказам В. Тендрякова. Над последней частью историко-философской трилогии, в которую вошли «Беседы с Сократом», «Театр времен Нерона и Сенеки», работает Э. Радзинский.

Достойное место займет в афише сезона и классика. На этот раз предполагается поставить «Бесы» Ф. Достоевского, две пьесы А. Н. Островского — «Правда хорошо, а счастье лучше» и «Последняя жертва». Готовится для Театра имени Вл. Маяковского инсценировка романа А. Белого «Петербург».

Москвичам предоставится возможность познакомиться с работами польского режиссера З. Хюбнера над пьесой Т. Ружевича «Ловушка» и финского постановщика О. Ряйккя, который покажет свою интерпретацию «Пер Гюнта» Г. Ибсена.

В конце октября мы собираемся открыть малую сцену. Здесь будут идти специально подготовленные спектакли и постановки нашего студийного театра.