

(ТАСС).

*Вет. Москва - 1980*

## АПЛОДИРУЮТ

### АФИНЫ

*15 окт*

Первую неделю октября Московский академический театр имени Вл. Маяковского находился на гастролях в Афинах. Корреспондент «ВМ» встретился с художественным руководителем театра, Героем Социалистического Труда, народным артистом СССР А. Гончаровым.

— Наш театр впервые был приглашен в Грецию, — сказал Андрей Александрович. — Мы ехали в солнечную Элладу с большим интересом и с волнением: ведь Греция — колыбель европейской культуры.

Для показа в Афинах были отобраны два спектакля: «Завтра была война» Б. Васильева и «Театр времен Нерона и Сенеки» Э. Радзинского.

Высокую оценку дала спектаклю «Завтра была война» греческая пресса: одна из множества рецензий называлась «Двести десять минут успеха».

Большое впечатление произвел на греков и спектакль «Театр времен Нерона и Сенеки». Им оказался близок социальный геммамент спектакля.

Мы рады, что наши спектакли оказались для зрителей Греции понятными, нужными, своевременными и даже злободневными. Хочу отметить, что успеху спектаклей способствовали и мои ученики — Маркос Шапанис, режиссер, ставший крупным продюсером, организовавший наши гастроли, и Стафис Ливафинос, осуществивший синхронный перевод спектаклей.

Во время посещения Акрополя, этого величественного и непревзойденного памятника античности, родилась мысль сыграть в древнем амфитеатре, расположенном у его подножия, наш спектакль «Беседы с Сократом». Эта идея была поддержана театральными деятелями Греции.

Записал  
В. СЕРГЕЕВ.