

## НЕВИДАННЫЙ УСПЕХ

В ГЕРМАНСКОЙ Демократической Республике выступал Московский театр имени Вл. Маяковского. Сегодня утром корреспондент «Вечерней Москвы» связался по телефону с Берлином и беседовал с главным режиссером театра народным артистом СССР Н. П. Охлопковым.

— Наш коллектив, — сказал Н. П. Охлопков, — был почетным гостем седьмого Берлинского театрального фестиваля. В нем принимали участие крупнейшие театры ГДР, а также лучшие коллективы художественной самодеятельности. Театр имени Маяковского показал три спектакля — «Иркутская история», «Проводы белых ночей» и «Весенние скрипки».

После спектаклей в столице ГДР мы отправились в большую поездку по стране. Нам довелось побывать в восьми городах. Всюду московским артистам оказывали необычайно радушный прием. Происходила по-настоящему дружеские, я бы сказал, братские встречи. Достаточно сказать, что после спектакля в Дайшиге овация длилась около 30 минут. Артистам было преподнесено много цветов.

Очень интересно проходили встречи московских артистов с коллективами театров Германской Демократической Республики. У меня, в частности, была вчера в Берлине интересная беседа в Академии художеств ГДР, членом-корреспондентом которой я являюсь.

5  
«ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА»  
МОСКВА

2 2 ОКТ 1963