

Гончаров Р.С. 1968

Х.86
Москва
Гр. ин. Маяковский
Заслужен

В дни, когда в Москве начинались гастроли Челябинского драматического театра им. С. Цвиллинга, в Челябинске закончились гастроли Московского академического театра им. Вл. Маяковского. Столичный театр вновь встретился с челябинцами после одиннадцатилетнего перерыва. Естественно, что каждый спектакль московской премьерой, ибо за прошедшие годы афиша театра серьезно обновилась, да и труппа театра пополнилась талантливыми мастерами сцены и одаренной молодежью.

Челябинцы познакомились со спектаклями театра, среди которых были такие значительные работы коллектива, как «Жизнь Климата Самгина» М. Горького,

Уральские встречи

«Агент 00» Г. Боровика, «Завтра была война» Б. Васильева, поставленные главным режиссером театра А. Гончаровым.

Кроме ежевечерних спектаклей на двух сценических площадках, коллектив продолжал активную репетиционную работу.

На сцене Челябинской филармонии состоялась премьера — «Дневник обыкновенной девушки». Этот молодежный спектакль, поставленный выпускником режиссерского факультета ГИТИСа Гр. Гурвичем,

создан по диалогу Нины Костериной — московской комсомолки, добровольно ушедшей на фронт и героически погибшей в тылу врага в годы Великой Отечественной войны. Премьера тепло встречена зрителями Челябинска.

Встречи москвичей с челябинцами проходили не только в театральных залах, но и на предприятиях города, в воинских частях. Незабываемыми для столичного коллектива были встречи-концерты в цехах гиганта индустрии — Челябинского тракторного завода и госплемзавода «Россия».

Сейчас труппа Театра им. Вл. Маяковского начинает гастроль в Перми, где будет работать в течение июля.

5 июля 1968

СМЕТАН Н.И. 1968
г. Москва