

15 ИЮЛ 1976

Днепровская правда
г. Днепропетровск



РАССКАЖИТЕ, ПОЖАЛУЙСТА



НИ сцены, ни декораций, ни изысканных театральных костюмов... Актеры Московского академического театра имени Вл. Маяковского встречаются в днепропетровском Доме ученых не со зрителями, как обычно, а, скорее всего, просто с собеседниками — писателями, журналистами, учеными — почитателями их таланта. В остальном же все было привычным: необыкновенно теплая атмосфера, полное взаимопонимание, цветы и аплодисменты. А еще — множество вопросов артистам: «Расскажите, пожалуйста...»

Рассказать требовалось о многом, ведь настоящее искусство имеет столько граней!

И ответы были самые разные.

Светлана НЕМОЛЯЕВА, заслуженная артистка РСФСР:

— Жить одной жизнью со зрителем, добиваться полной взаимопонимания — эта задача остается главной для современного актера.

Татьяна КАРПОВА, народная артистка РСФСР:

— Самое большое право каждого актера — право на откровение на сцене, право на «глубокое использование человеческого «я».

Александр ЛАЗАРЕВ, заслуженный артист РСФСР:

— Основное в нашей работе — духовное движение к человеку через человека. И не обязательно в этом искусстве достигать вершины. Важно, чтобы она постоянно маячила впереди, чтобы мы к ней всегда стремились.

Олег РЕМЕЗ, заслуженный

артист РСФСР, режиссер театра:

— Труд писателя, живописца, композитора, бывает, по-настоящему оценивают только через много лет. Театр не может ждать признания годы. Мы рады, что получили его и в нашем городе.

А главное объяснение всех вопросов — творческое, вдохновенное и поистине прекрасное — днепропетровские любители театрального искусства уже получили от москвичей. Это объяснение — их игра, их высокое мастерство.

В. АЛЕКСАНДРОВИЧ.

НА СНИМКЕ: артисты Московского академического театра имени Вл. Маяковского возлагают цветы к монументу Славы.

Фото В. Ефремова.