

и Вел. Ленинград
1976, 18 марта

ПЕРЕД
ГАСТРОЛЯМИ

ДЕВЯТЬ СПЕКТАКЛЕЙ

Сегодня во дворцах культуры имени А. М. Горького и имени Первой пятилетки начинается гастроль в нашем городе Московский академический театр имени Вл. Маяковского. О спектаклях, привезенных в Ленинград, слово главному режиссеру театра народному артисту РСФСР А. Гончарову:

— Ближайший наш приезд — очередной творческий отчет коллектива перед ленинградцами. За прошедший год афиша пополнилась многими новыми названиями. Открываем гастроль драмой Н. Дворецкого «Проводы», затрагивающей актуальные проблемы нравственности. Эту постановку, посвященную XXV съезду КПСС, покажем на сцене Дворца культуры имени А. М.

Горького. А на сцене Дворца культуры имени Первой пятилетки пойдет инсценировка повести Василя Быкова «Третья ракета». Спектакль этот был поставлен молодым режиссером А. Лазаревым к 30-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

В нашем исполнении ленинградцы увидят также сатирический спектакль «Энергичные люди» В. Шукшина, «Старомодную комедию» А. Арбузова. О нефтяниках рассказывает спектакль «Неопубликованный репортаж» азербайджанского драматурга Р. Ибрагимбекова. Философская драма А. Радзницкого «Беседы с Сократом» говорит о высшем смысле жизни, о человеческой морали.

На гастрольной афише есть и спектакли-ветераны. Сорок лет не сходит со сцены замечательная пьеса Н. Погодина «Аристократы», поставленная выдающимся театральным деятелем Н. Охлопковым. В 1961 году он же дал сценическую жизнь и «Медсе» Еврипида.

Русская классика представлена комедией А. Островского «Банкрот, или Свои люди — сочтемся» — с ней ленинградцы знакомы по прежним гастролям.

В спектаклях заняты, как обычно, ведущие мастера театра и артистическая молодежь. Наши выступления в городе на Неве продлятся до конца марта.