

НАША ДРУЖБА БУДЕТ БЕСКОНЕЧНОЙ

ТВОРЧЕСКАЯ ВСТРЕЧА С АРТИСТАМИ МОСКОВСКОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА имени ВЛАДИМИРА МАЯКОВСКОГО

С этих слов, сказанных в заключение со сцены городского Дома культуры заслуженным артистом республики Е. Леоновым, мы и хотим начать короткий рассказ о воскресной встрече творческого коллектива Московского театра имени Владимира Маяковского с зарайцами.

Этот театр связывают с Зарайском дружеские и шефские связи уже давно. Не раз артисты театра бывали желанными гостями в нашем городе; наши земляки тоже не раз смотрели спектакли в этом столичном театре.

И в этот раз директор театра, заслуженный работник культуры

РСФСР Р. Экимян сделал короткий отчет о делах и планах коллектива. А дела и планы у него большие. В 1970 юбилейном ленинском году артисты театра подготовили спектакль по роману А. Фадеева «Разгром». Спектаклем юбилейного года была и интересная пьеса А. Сельвановского «Мария» (кстати, эта работа коллектива была отмечена первой премией). На конкурсе исполнителей польских пьес театр показал свое высокое мастерство, был лауреатом этого конкурса.

Минувший год был годом широкого общения театра с трудя-

щимися Томской и Новосибирской областей, московскими рабочими завода имени Лихачева и, конечно, с зарайцами.

И в этом году будни коллектива театра наполнены творческим трудом. К открытию XXIV съезда КПСС готовится спектакль советского журналиста Г. Боровика, в плане и пьеса Сервантеса, на лето запланированы гастроли в Киев, Львов, Румынию.

Затем артисты поведали о своей работе.

Большая и на редкость интересная программа открылась перед трудящимися Зарайска

литературно-музыкальной композицией «1418 дней», автором и исполнителем которой был артист А. Преснецов. Актриса Н. Самойлова и народный артист республики В. Самойлов показали отрывок из спектакля «Ричард III». Зрители тепло встретили появление на сцене своих старых знакомых В. Орловой, Л. Овчинниковой, Н. Тер-Осепян, а также О. Абраменковой, В. Корженкова и других, исполнивших отрывки из спектаклей «Мария» и «Таланты и поклонники». Мастерство музыкальных работников театра продемонстрировала соли-

стка оркестра, скрипачка М. Минерович. Ею были исполнены «Ноктюрн» Шопена, «Чардаш» Монти, «Мазурка» Венявского.

Широко был представлен отчет заслуженного артиста республики Е. Леонова. Были показаны фрагменты из кинокартин «Донская повесть» и «Тридцать три» с его участием. В содружестве с А. Назаровым он показал еще и сценку из спектакля «Первый встречный».

Зарайцы, как и прежде, восхищенные встречами с творчеством этого талантливого столичного театрального коллектива, с благодарностью желают, чтобы наша дружба была бесконечной.