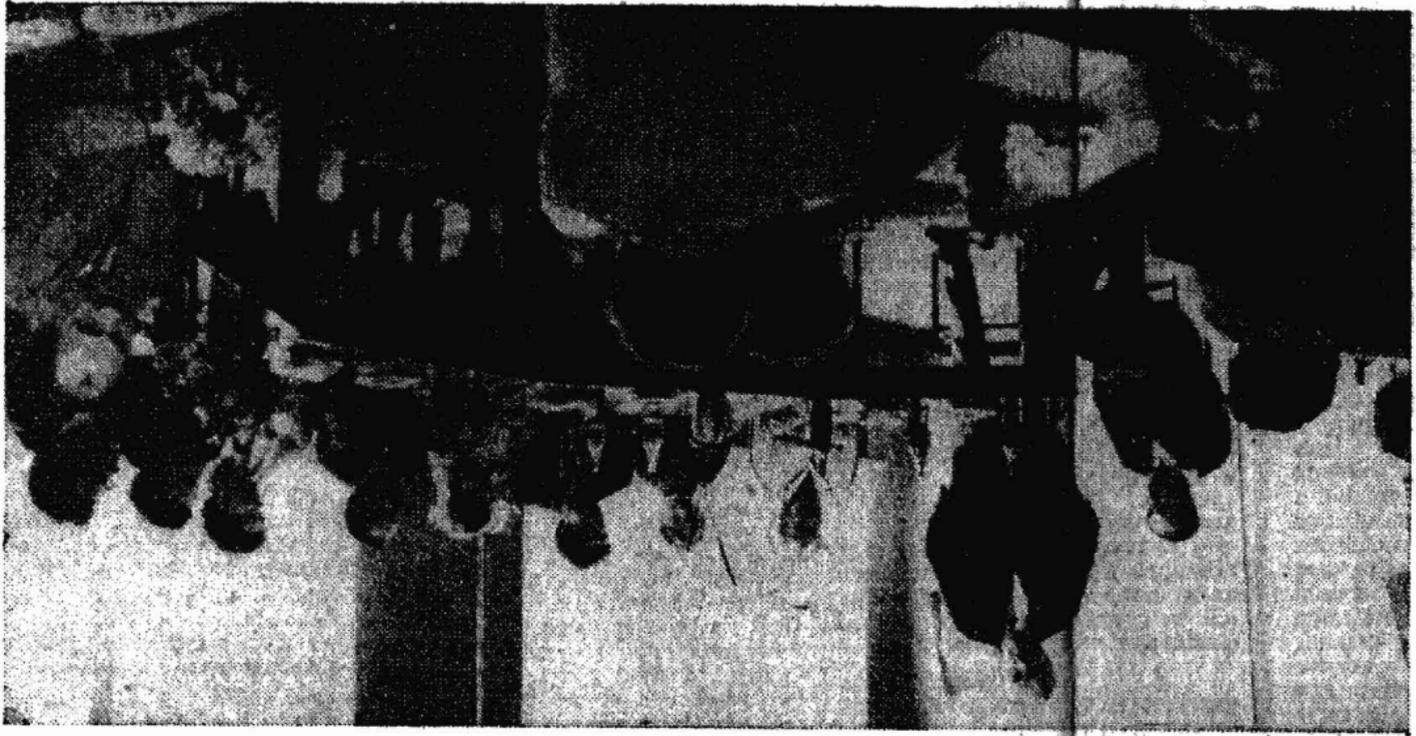


РАЗГОВОР О ТЕАТРЕ МАВЯКОВСКОГО



Вчера в зале Дома печати журналисты обсудили газет и членские секции критики при Омском отделении ВТО приняли мали доброты гостей. На встрече с режиссерами и театральными критиками пришли актеры театра имени Вл. Маяковского — народные артисты РСФСР Татьяна Карпова и Александр Ханов, заслуженные артисты РСФСР Борис Левинсон и Александр Лазарев, актеры Светлана Немолкина, Екатерина Гадзова, Алексей Преснецов, Анатолий Ромашин, а также всевозрастающий интернациональный театр Виктор Лу-бровский.

Ласковая поэзия — новая, незнакомая эпоха, новая эстетика, чьи вкусы и пристрастия театру еще неизвестны... О своих впечатлениях от Омска и Омичей говорили на встрече уже знакомые с Омском Александр Ханов и Алексей Преснецов, а также, оказавшие театру немало помощи Татьяна Карпова и Светлана Немолкина. Общее впечатление волнующее и ошеломляющее, что новые встречи всегда обогащают.

Борис Левинсон говорил о гражданской позиции своего театра, Анатолий Ромашин рассказывал о работе театра над спектаклем «Конец книги шестока по пьесе Ежи Брунскан-ча», о достижениях современного зарубежного театра, о том, как спектакль был принят польскими зрителями.

Лоси отделили на вопросы журналистов и высказали пожелание встретиться еще раз, в конце спектакля, с тем, что бы омичи могли познакомиться с новыми видами искусства.

НА СНИМКЕ: на встрече с журналистами выступил народный артист РСФСР Александр Ханов. Фото Г. МАРДЕРА.