

# ЗНАКОМЬТЕСЬ: ТЕАТР ИМЕНИ МАЯКОВСКОГО



**ВАШ ГОРОД** в моей биографии играет особую роль. Четыре года назад именно в Горьком я впервые вышел на профессиональную сцену. Здесь я впервые играл Гамлета. И здесь я почувствовал дружескую, товарищескую поддержку зрителей, особенно молодежи.

С тех пор мне поручали разные роли в разных спектаклях. Кроме «Гамлета», я участвую в «Иркутской истории», «Нас где-то ждут», «Как поживаешь, парень?», «Современные ребята». И все мои новые работы будут как бы творческим отчетом перед горьковчанами.

**З. МАРЧЕВИЧ.**



**ВСТРЕТИТЬСЯ** с хорошими знакомыми всегда приятно, а тем более, если этим знакомым оказывается целый город. Впервые я был в Горьком четыре года назад, и мне очень интересно посмотреть, что изменилось в так полюбившемся нам тогда городе.

Мне приходится, в основном, играть роли наших современников. Поэтому встреча с современниками — нашими героями, здесь, в крупном промышленном городе, очень волнует. Ведь за четыре года каждую из нас пришло сыграть много ролей, и к каждой — всегда подходить с трепетом, хочешь, чтобы зритель поверил, исполнил.

В нашем театре работать очень интересно. Мы благодарны режиссерам и педагогам за творчество, которое они оказывают молодежи, поручая нам серьезные роли, и стараемся в силу своих возможностей создавать правдивые характеры. Как это у нас получается, вы увидите через несколько дней. До скорой встречи!

**А. ЛАЗАРЕВ.**

**ЭТО НАШИ СТАРЫЕ ЗНАКОМЫЕ.** Четыре года назад горьковчане принимали артистов театра имени Маяковского — коллектива, возглавляемого народным артистом СССР Н. П. Охлопковым. Москвичи показали нам интересные и острые спектакли. Многие из них получили высокую оценку зрителей.

И вот через несколько дней, 5 июня, состоится новая встреча популярного театрального коллектива с жителями нашего города. Любителя искусства увидят старших и заслуженных актеров, талантливых молодежь. Мы впервые посмотрим несколько новых спектаклей — среди них многие посещения молодежи, ее жизни, труда и быту, ее мыслей и душам.

Вы, конечно, помните пьесу Н. Погодина о маленькой студентке, о девушке, которая только-только поступила в жизнь. Девушка стала взрослой, и о том, как сложилась ее судьба, актер поведал в пьесе «Голубая распада», являющейся продолжением «Маленькой студентки». Спектакль поставил народный артист РСФСР Б. Толмазов.

Современности и молодым современникам посвящены пьесы В. Пановой «Как поживаешь, парень?» и «Современные ребята» М. Шатрова. По первой из них спектакль поставила заслуженная артистка РСФСР В. Зюкова, по второй — народный артист РСФСР В. Дудин. Острые проблемы современности поднимают пьесы А. Арбузова «Иркутская история» и «Нас где-то ждут». Последний спектакль лишь несколько дней назад был показан москвичам. Нам предстоит быть одними из первых его зрителей.

В репертуаре театра имени Маяковского — несколько спектаклей, которые вот уже много месяцев волнуют умы театральной общественности столицы. Любителям прекрасного интересно будет познакомиться с такими оригинальными и своеобразными произведениями, как «Медея» и «Мамаша Кураж и ее дети». Нам предстоит увидеть пьесы разных жанров — психологические драмы и веселые комедии, классику и произведения драматургов «старой народной демократии». «Океани» и «Поворот ключа», «Веселые скринки» и «Гамлет», «Побег из лоча» и «Время любить» — богатая флора театрального коллектива...

Богат репертуар театра имени Маяковского новыми спектаклями. Богата именами выдающихся артистов и его труппа. На сцене театры оперы и драмы, где будут гастролировать москвичи, выступят народные артисты СССР М. Бабанова и Л. Свердлова, народные артисты республикан М. Штраух и Е. Самойлов, В. Орлова и Т. Карпова, Ю. Уляев и многие другие.

Рядом с мастерами плодотворно трудится молодежь. Руководители театра смело выдвигают молодые дарования на ведущие роли, поручают им работу над сложными, многогранными образами. Вот почему мы сможем увидеть во многих спектаклях и оценить по достоинству представителей младшего поколения театра — С. Немолзу и Л. Овчинникову, А. Обручеву и М. Полянскую, З. Марчевича и В. Егорова, А. Лазарева и А. Ромашина, И. Охупина и Е. Лазарева, И. Шувалова и многих других.

Гастроли театра имени Маяковского продлятся весь июнь, и у каждого из нас будет немало возможностей познакомиться с творчеством прославленного коллектива. Горьковчане гостеприимно распахивают двери перед московскими артистами и рады приветствовать их в своем городе.

**С. КРЫЛОВ.**

В канун отъезда из столицы труппы театра наш московский корреспондент обратился к группе молодых актеров с просьбой сказать несколько слов читателям «Ленинской смены». Их ответы мы публикуем сегодня.



**ДЛЯ АКТЕРА** встреча с любителями театрального искусства такого города, как Горький, всегда волнительна. Мне очень хочется, чтобы мой «экзамен» перед горьковчанами прошел успешно.

**И. ОХУПИН.**



**Я ЕДУ В ГОРЬКИЙ** с радостным чувством. С нетерпением жду встреч с молодыми горьковчанами — строгими и справедливыми ценителями искусства.

**Л. ОВЧИННИКОВА.**