

«МАЯКОВСКИЙ» НА УРАЛМАШЕ

Суббота. Закончился трудовой день. Но уралмашевцы не торопятся домой. Еще бы! Сегодня к ним в гости приехал «Маяковский».

На зеленой эстраде возле ново-экскаваторного цеха артисты Московского театра имени Вл. Маяковского встретились с создателями первоклассных машин. Еще задолго до концерта завязалась теплая, душевная беседа. Рабочие окружили главного дирижера театра И. Мееровича.

— Скажите, сколько приехало артистов?

— Двенадцать.

— А товарищ Охлопков будет выступать?

— К сожалению, Николай Павлович по состоянию здоровья не смог приехать в Свердловск.

Вот и начинается концерт.

— Разрешите от имени коллектива театра поздравить славных труженников трижды орденоносного Уралмашзавода, — сказал народный артист РСФСР А. Ханов, открывая концерт. — Мы были в столице Урала четыре года тому назад. И радостно видеть сегодня, как еще больше похорошел ваш город. А люди? О них говорят сами дела, творения ваших неутомимых рук. Мы рады приветствовать вас, дорогие уралмашевцы. Мы знаем, что здесь, около Свердловска, сбит воздушный лазутчик. И как об этом не сказать:

*Крылатый хищник, полный спеси,
Парил в советском поднебесье.*

Пришлось унять —

Мы сбили спесь:

В чужое небо

Впредь не лезь!

С интересом смотрели уралмашевцы сцены из спектакля «Аристократы» Н. Погодина, в которых приняли участие народный артист РСФСР А. Ханов, артисты С. Зайкова, Н. Прокофьев; из «Молодой гвардии» — инсценировке по одноименному роману А. Фадеева. Здесь порадовали зрителей своим исполнением народный артист РСФСР Г. Кириллов, артисты Г. Анисимова, В. Латышевский.

Артист А. Ромашин проникновенно читал отрывок из поэмы Маяковского «Хорошо», В. Печников исполнил отрывок из поэмы А. Твардовского «Страна Муравия», а также — старинные сказки северных поморов. Артистка Г. Виноградова спела русские народные и современные песни.

Уралмашевцы тепло благодарили гостей-артистов.