

Дневник искусств

Гастроли

театра им. Вл. Маяковского

В областном центре заканчиваются гастроли Московского театра им. Вл. Маяковского. Вот уже неделя, как вечерами в переполненном зале Ивановского драмтеатра со сцены звучат голоса полюбившихся ивановцам по прошлым гастролям артистов Л. Свердлина, В. Любимова, В. Орловой, Б. Толмазова и других.

Гости привезли с собой две вещи — драму братьев Тур «Побег из ночи» и комическую поэму лауреата Ленинской премии Николая Погодина «Маленькая студентка».

И по жанру и по составу исполнителей это совсем разные, непохожие друг на друга работы, но смотрятся они с одинаковым интересом.

«Побег из ночи» рассказывает о судьбе русского интеллигента, не принявшего Октябрьской революции и бежавшего от нее за границу. Долгие годы этот человек, как и многие другие русские в эмигра-

ции, живет во власти тех мрачных представлений советской действительности, которые создало его воображение. Но постепенно он начинает постигать истинную сущность советского строя и принимает решение вернуться на Родину.

Другой спектакль — брызжащая весельем и молодостью комедия, в которой почти все роли исполняет молодежь, — переносит нас в мир студенческой жизни, где все — учеба, поведение в быту, дружба и любовь рассматриваются будущими инженерами с одной точки зрения: не противоречат ли все эти категории идеалам коммунистического завтра...

Сегодня состоятся последние прощальные спектакли столичного театра.

В. СЕРОВА.