



Люба Шевцова — заслуженная артистка РСФСР, лауреат Сталинской премии Т. Карпова, Сергей Тюленин — народный артист РСФСР, лауреат Сталинской премии Б. Толмазов («Молодая гвардия»).

\*\*\*

**О НАШЕМ** театре можно рассказывать долго.

Мы, молодые актеры, гордимся славными традициями театра, выдающимися мастерами сцены, которые работали и работают здесь, большой популярностью и любовью к театру со стороны широких кругов зрителей. Мы гордимся также и тем, что нашему театру присвоено имя лучшего, талантливейшего поэта советской эпохи — Владимира Маяковского. Это имя обязывает нас активно вмешиваться в жизнь, неу-

# В нашем театре

танно повышать свое мастерство, беззаветно служить народу.

Нашим молодым актерам есть у кого поучиться. Со дня основания театра с неизменным успехом выступают на сцене народные артисты СССР, лауреаты Сталинской премии М. И. Бабанова, Л. Н. Свердлин, народные артисты РСФСР Е. В. Самойлов, А. А. Ханов, В. Н. Толмазов, Ю. С. Глизер, В. А. Любимов, заслуженные артисты РСФСР А. П. Лукьянов, В. И. Бархарев, И. Г. Агейченков, А. В. Богданова и многие другие. Поведевательской деятельностью театра, воспитанием и творческим ростом молодых артистов руководит выдающийся мастер сцены главный режиссер театра народный артист СССР Николай Павлович Охлопков.

Благоприятные условия и большие творческие возможности, предоставленные молодежи в нашем театре, дают свои ощутимые результаты. Трудно назвать хотя бы один спектакль, созданный за послевоенные годы, в котором наряду с выдающимися мастерами не принимали бы самое активное участие молодые актеры. В нашем репертуаре есть ряд спектаклей, созданных исключительно силами молодежи. Таковы «Яблоневая ветка» В. Добровольского и Я. Смоляка, «Вей, ветерок» Яна Райниса, «Домик на окраине» А. Арбузова. Много молодых актеров выступит и в спектаклях, над которыми театр работает в настоящее время. Это — «Клоп» В. Маяковского, «Вшневый сад» А. П. Чехова, «Спра-

★  
К гастрोलю Московского театра имени Вл. Маяковского

★  
таный кабальеро» Кальдерона. Хорошей традицией в нашем театре стало ежегодное пополнение выпускниками театральных вузов. Театр постоянно молод не только в переносном, но и в прямом смысле слова. Я расскажу лишь о некоторых молодых актерах.

В день открытия гастролей, 29 июля, киевляне тепло встретили постановку классической пьесы А. Н. Островского «Гроза». В роли Екатерины выступила не-

давняя выпускница ГИТИСа, Евгения Козырева. Долго работала Женя над своей Екатериной. Режиссеры Н. П. Охлопков и А. В. Кашкин помогли молодой актрисе правильно, по-добролюбовски, понять образ, истолковать пьесу не как бытовую драму, а как высокую народную трагедию. Моральная чистота, стремление к свету и счастью, всепобеждающая сила любви — весь светлый облик своей героини передала Е. Козырева на сцене. Зрители дождой овацией приветствовали игру талантливой актрисы.

Несколько ведущих ролей в разных спектаклях создала вы-

пускница театрального училища имени Вахтангова Галина Анисимова. Киевляне увидят ее в «Легенде о любви» Назыма Хикмета, где она исполняет роль Ширин, в «Персональном деле» А. Штейна — в роли Марьяны, в «Гамлете» — в роли Офелии. Искренность, задушевность, мягкий лиризм отличают игру Г. Анисимовой, привлекают к ней симпатии зрителей.

Роли Бориса Ивнева в «Яблоневой ветке», Павлыка в «Персональном деле» и др. исполняет молодой актер В. Малащенко. Особенно удачен его Борис Ивнев. Мы видим, как под влиянием коллектива постепенно перерождается человек, в острой внутренней борьбе в нем побеждают настоящие качества советского юноши.

Интересный образ слуги Рейнальдо в «Гамлете» создал Альфред Зивовьев, Альфред зачастую выступает у нас в немногословных эпизодических ролях, но образы, созданные им, отличаются оригинальностью, новизной, хорошо запоминаются. Таков его Васин в «Гане» А. Арбузова, Блищын в «Яблоневой ветке».

Много молодых актеров занято также в других спектаклях, которые мы покажем в Киеве, — «Молодая гвардия» (инсценировка Н. Охлопкова по роману А. Фадеева), «Дорога свободы» (по роману Говарда Фаста), «Леди и джентльмены» Л. Хелма, «Зыковы» А. М. Горького, «Собака на сене» Лопе де Вега и «Обыкновенный человек» Л. Деонова.

Галина ВИНОГРАДОВА.  
Комсорг Московского театра имени Вл. Маяковского.



Люба — заслуженная артистка РСФСР, лауреат Сталинской премии Т. Карпова, Нада — заслуженная артистка РСФСР В. Орлова, Вера — артистка Е. Козырева («Домик на окраине»).

СТАЛИНСКОЕ ПЛЕМЯ

г. Киев