

ЗАНАВЕС ПОДНЯТ

Открыл сезон Московский академический театр имени Вл. Маяковского. Рассказывает главный режиссер народный артист СССР А. ГОНЧАРОВ:

— Недавно наш театр гастролировал в Финляндии и в Западном Берлине, где были показаны два спектакля: «Леди Макбет Мценского уезда» Н. Лескова и «Плоды просвещения» Л. Толстого.

— В летние месяцы мы встре-

чались со зрителями Челябинска и Перми, где показали 14 названий репертуара.

Готовясь к 70-летию Великого Октября, мы работаем над сценической версией романа Ю. Трифонова «Старик». Я возобновил репетиции пьесы И. Бабеля «Закат». Режиссер П. Фоменко продолжает работу над спектаклем «Дело» А. В. Сухово-Кобылина.

Свои пьесы передали театру Б. Васильев, Л. Зорин, Э.

Радзинский, А. Галин, А. Буравский, Ю. Михайлов.

Первой премьерой сезона станет пьеса Ю. Эдлиса «Игра теней», поставленная на сцене филиала театра. В планах два произведения А. Н. Островского: «Правда хорошо, а счастье лучше» и «Женитьба Белугина». К работе над всеми этими спектаклями привлечены режиссеры В. Портнов, А. Говорухо, В. Храмов, Е. Арье, Е. Каменькович, Ю. Иоффе.

Осуществление напряженного репертуарного плана сезона мы связываем и с открытием Малой сцены.

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА
г. Москва

130 СЕН 1986