

Вырезка из газеты
МОСКОВСКАЯ
ПРАВДА

г. Москва

д. 1174

21 СЕН 1986

театры
открывают сезон

САМЫЕ РАЗНЫЕ ПЬЕСЫ

Вчера - спектаклями «Жизнь Клима Самгина» М. Горького на основной и «Игра в джину» А. А. Кобурна в филиале открыл свой сезон Академический театр имени Вл. Маяковского.

Гастроли этого коллектива были очень насыщенными. Театр побывал в Финляндии и Западном Берлине. В Перми силами молодежи театра был дан спектакль «Дневник обыкновенной девушки» по дневникам Н. Костериной. Весь сбор от представления был перечислен в Фонд Чернобыля.

В нынешнем сезоне афишу театра пополняют названия как пьес советских драматургов, так и русской классики.

Продолжается творческое сотрудничество коллектива с драматургом Э. Радзинским. В. Полянов репетирует его пьесу «Я стою у ресторана». В работе пьесы А. Галина «Жанна», Ю. Михайлова «Волшебный сон». Передали свои произведения театру В. Васильев и А. Зорин.

Русская классика будет представлена и двумя пьесами А. Н. Островского — «Женитьба Белугина», к которой обратился А. Гончаров, и «Правда хорошо, а счастье лучше» в постановке В. Храмова.

В филиале на улице Хмелева первой премьерой сезона станет пьеса Ю. Эдлisa «Игра теней», режиссер Ю. Иоффе.

К 70-летию Великого Октября Академический театр имени Вл. Маяковского работает над спектаклем по роману Ю. Трифонова «Старик».