

Вырезка из газеты

КОМСОМОЛЕЦ
УЗБЕКИСТАНА

г. Ташкент

4 ДЕК 1982



ТЕАТР, РОЖДЕННЫЙ РЕВОЛЮЦИЕЙ

МОСКВА. 60-й юбилейный сезон проходит в Академическом театре имени Вл. Маяковского. Он совпадает с большим праздником всего советского народа — 60-летием образования СССР. Знаменательной дате в истории страны театр, рожденный революцией, посвятил новый спектакль по пьесе А. Салынского «Молва», повествующей о становлении молодого Советского государства. Действие происходит в 1922 году.

С первых лет жизни театр, руководимый Всеволодом Мей-

ерхольдом, ставил пьесы, мобилизующие трудящихся молодой Советской республики на созидательный труд. Их авторами являлись драматурги, имена которых обрели сегодня всемирную известность: Н. Погодин, Вс. Вишневский, А. Корнейчук.

В годы Великой Отечественной войны театр возглавил и в течение двадцати лет был душой коллектива замечательный мастер сцены Николай Филопов. Творческое сотрудничество режиссера и актеров ознаменовало появление спектаклей, вошедших в золотой фонд советской театральной классики: «Иркутской истории» и «Таня» А. Арбузова, «Океан» А. Штейна и других.

Богат и разнообразен нынешний репертуар театрального коллектива, в составе которого известные актеры А. Джигарханян, А. Лазарев, Е. Лазарев, Т. Доронина, С. Немолова и другие. Главный режиссер театра — народный артист СССР А. Гончаров.

Среди спектаклей — произведения русской и зарубежной классики, и, как всегда, в центре внимания театра — современники, его дела, проблемы и чаяния.

Готовится сейчас спектакль «Высокий». Под этой кличкой в донесениях царской охранки значился Владимир Маяковский, и так назвал свою композицию, созданную по мотивам ранних произведений поэта, драматург М. Розовский.

Скоро зрители увидят политический памфлет «Агент-00» публициста-международника Г. Боровика, спектакль «Ведный паролод» по повести Н. Грековой.

Фотохроника ТАСС.

НА СНИМКАХ: сцена из спектакля «Жизнь Клима Самгина». Клим Самгин — артист М. Филиппов, Маргарита — заслуженная артистка РСФСР Н. Гундарева; артистка театра, лауреат премии Ленинского комсомола Евгения Симонова в сцене из спектакля «Молва»; в фойе театра.

Фото Н. Малышева.