

Вырезка из газеты ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 22 сентября

1982 г.

з. 1721

ТРАДИЦИОННЫЙ СБОР

Сегодня утром состоялся сбор труппы Театра имени Вл. Маяковского.

А вечером коллектив откроет 60-й юбилейный сезон. Пойдет спектакль «Бег» М. Булгакова.

...Два красочных стенда встретили сегодня актеров в фойе театра. Здесь — различные памятные подарки, газетные вырезки, фотографии встреч со зрителями, грамоты, которыми награжден коллектив в это гастрольное лето.

А оно началось для труппы еще в марте традиционными выступлениями в Ленинграде. В апреле театр принял участие в югославском фестивале малых экспериментальных театральных форм. Затем состоялись выступления в Болгарии.

Летние гастроли в нашей стране проходили в Одессе и Кишиневе. Состоялись творческие встречи коллектива на заводах. Артисты побывали в гостях у тружеников полей.

В беседе с корреспондентом «Вечерней Москвы» главный режиссер театра народный артист СССР А. Гончаров рассказал о ближайших творческих планах коллектива:

— Этот сезон для нашего театра чрезвычайно ответствен. 60-летию образования СССР посвящена главная работа сезона — спектакль «Молва» по пьесе А. Салынского, рассказывающей о становлении молодого Советского государства.

Новый сезон совпадает с 60-летием нашего коллектива. Эту дату мы отмечаем спектаклем о Владимире Маяковском, поэте, имя которого носит театр. Пьеса «Высокий» М. Розовского рассказывает о приходе поэта в революцию, о его бунте против буржуазного общества и об утверждении новых принципов революционного искусства.

Наш коллектив пополнился творческой молодежью. Это недавние выпускники театральных вузов Т. Муха, Е. Романова, А. Шаврин. Сегодня для них первый трудовой день в нашей творческой семье. Новый сезон в театре начнет также мой бывший ученик режиссер А. Говорухо.