

НАКАНУНЕ ГАСТРОЛЕЙ В РЯЗАНИ

НОВАЯ ВСТРЕЧА

Беседа с главным режиссером Московского академического театра имени Вл. Маяковского, народным артистом СССР Н. П. Охлопковым



Н. П. Охлопков.

Не первый раз коллектив Московского театра имени Вл. Маяковского встречается с рязанскими зрителями. Теперь состоится новая встреча.

В этот приезд театр покажет пьесу замечательного советского драматурга Н. Погодина «Аристократы». Эта постановка была осуществлена мною на сцене Реалистического театра в 1937 году и возобновлена в 1956 году на сцене театра имени Вл. Маяковского. С тех пор «Аристократы» выдержали более тысячи представлений.

Кроме того, театр покажет в Рязани комедию из жизни москвичей — «Весенние скрипки»

А. Штейна в постановке заслуженной артистки РСФСР Е. Зотовой.

Главная задача театра — работа над произведениями наших современников. Для первых премьер в этом году театр имени Маяковского выбрал пьесы «Камешки на ладони» А. Салынского и «Время тревог» А. Чаковского и П. Павловского. Первую ставит народный артист РСФСР В. Дудин. Это — пьеса о героизме советских людей в годы Великой Отечественной войны. Она утверждает благотворную идею, обращенную в сегодняшний день: через любые ухабы истории и личной судьбы человек должен пронести верность Родине.

Вторую пьесу — «Время тревог» — репетирует народный артист РСФСР Б. Толмазов. Это — героико-романтическое произведение о чистоте человеческих отношений, о людях, выстоявших блокаду Ленинграда и сохранивших веру в победу, в будущее.

Из русской классики пойдет в новой сценической редакции драма А. Островского «Гроза». Осуществим также постановку трагедии Софокла «Царь Эдип».

Западная драматургия в этом сезоне будет представлена инсценировкой романа Э. Колдуэлла «Дом Джени», рас-

сказывающего о трагической судьбе негритянской девушки.

Дерзаем осуществить постановку «Тихого Дона» М. Шолохова. Этот спектакль мы посвящаем 50-летию Советского государства. К знаменательной дате думаем также поставить пьесу В. Вишневского «Первая Конная».

Пользуюсь случаем передать через «Приокскую правду» от себя и всего нашего коллектива сердечный привет читателям.

С Л О В О К ЗРИТЕЛЮ

Мы с большим волнением и радостью ждем встречи с вами, дорогие рязанцы. Я лично выступлю перед рязанским зрителем в роли инженера Петрищева из спектакля «Весенние скрипки». Если наши спектакли возлюбят вас и дойдут до ваших сердец, мы будем счастливы.

Народный артист СССР, лауреат Государственных премий
Л. СВЕРДЛИН.

Встреча с новым зрителем в незнакомом городе (в Рязани я никогда не была) всегда волнительна. Мне очень хочется, дорогие рязанцы, чтобы наше творческое знакомство принесло радость и вам, и мне. Хочется, чтобы потом было грустно расставаться.

Народная артистка РСФСР
Т. КАРПОВА.