

Открывается зимний сезон

Вчера спектаклем «Весенние скрипки» открылся зимний сезон театра имени Вл. Маяковского. В беседе с нашим корреспондентом главный режиссер театра народный артист СССР Н. П. Охлопков рассказал:

— К празднику 43-й годовщины Октябрьской революции театр покажет новый спектакль по пьесе Бертольда Брехта «Мамаша Кураж и ее дети» в постановке народного артиста СССР М. Штрауха. К концу года будет закончена работа над «Медведи» Эврипида.

В новом сезоне по-прежнему особое внимание уделяется современному репертуару. Параллельно будут репетироваться две пьесы. А. Штейн сдал пье-

су «Океан» — о военных морях, о жизни морских офицеров, о морально-этических проблемах, о высокой вере в человека. Театр приступает к работе над новой пьесой В. Пановой «Проводы белых ночей». Это произведение о нашей современной молодежи.

А. Арбузов пишет для театра свою новую пьесу «Непримиримость» — о столкновении двух моралей, двух пониманий счастья. Действие происходит в наши дни одновременно у нас и в Италии.

По мотивам документальной повести «Сильнее океана», написанной О. Строгановым, В. Гольцевым, И. Наревым и К. Тарандкиным, задумана пьеса о четырех отважных советских солдатах, переживших беспримерный рейс в Тихом океане.

Театр поддерживает творческую дружбу с молодыми драматургами А. Вейцлером и А. Мишариным, которые выезжали на новостройки Южного Урала для завершения своей работы над новой пьесой.