

В ЭТОМ СЕЗОНЕ...

БЕСЕДА

С Н. П. ОХЛОПКОВЫМ

Завтра пьесой Н. Погодина «Сонет Петрарки» начинает новый сезон драматический театр имени Вл. Маяковского.

Какие новые спектакли коллектив предполагает показать в наступающем сезоне? Об этом рассказывает главный режиссер театра народный артист СССР Н. П. Охлопков.

— Во время гастролей на Украине не прекращалась репетиционная работа над двумя спектаклями. Первыми премьерами явятся пьеса братьев Тур «Побег из ночи» в постановке В. Дудина и пьеса Н. Погодина «Маленькая студентка», которую готовит к показу режиссер Б. Толмазов.

В первые недели наступающего сезона коллектив покажет новые спектакли «Человек в отставке» А. Софронова и не известную еще москвичам пьесу о советских журналистах драматурга И. Штока «Вечное перо» (режиссер А. Кашкин).

В ближайшее время для театра заканчивают пьесы драматурги А. Софронов, А. Арбузов, А. Штейн, М. Светлов, И. Сельвинский, А. Спешнев, И. Шток. Мы надеемся, что в 37-м сезоне коллектив с помощью своих друзей-драматургов сможет решить основную задачу — показать на сцене советского человека в процессе формирования его высоких моральных качеств.

К 150-летию со дня смерти Н. В. Гоголя мы думаем осуществить показ инсценировки «Тараща Бульбы» в моей и В. Дудина постановке, в оформлении художника В. Рындина.

В будущем году намечаются к показу греческая трагедия Эврипида «Медия» и японская пьеса прогрессивного драматурга Моримото Каору «Жизнь женщины». Постановку этой пьесы осуществит студентка ГИТИСа Иосико Окадо, оканчивающая в этом году институт.

16 СЕН 1958

„ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА“

г. Москва