

23 МАР 1956^{от}

Москва

Газета №

6039-

В театре имени Вл. Маяковского

На сцене драматического театра имени Вл. Маяковского идут репетиции пьесы А. П. Чехова «Вишневый сад». Это первое обращение коллектива к драматургии великого русского писателя. Спектакль ставит В. Дудин, оформляет художник В. Лесков. Роль Раневской репетирует М. Бабанова, Лопухина — Е. Самойлов, Гаева — Г. Кириллов, Шарлотты — К. Пугачева, Симеонова-Пищика — В. Любимов, Фирса — В. Бахарев, Епиходова — П. Аржанов, Вари — Е. Козырева и т. д.

Параллельно идут репетиции пьесы Леонида, Леонова «Половчанские сады». Эта пьеса, написанная в 1936—1938 годах, впервые в Москве была поставлена в 1939 году Художественным театром. Спектакль в театре имени Вл. Маяковского ставит А. Кашкин, художник — Е. Коваленко.

Театр готовит к показу никогда не шедшую в московских театрах комедию Кальдерона «Спрятанный кабальеро» в постановке В. Ганшина и оформлении Р. Распопова. В спектакле основные роли исполняют молодые артисты.