

Лауреат Международной премии Мира

Назым Хикмет

# ЛЕГЕНДА О ЛЮБВИ

Драматическая поэма в 3-х действиях.

Перевод с турецкого А. БАБАЕВА, М. ПАВЛОВОЙ, Р. ФИША.

Режиссер — заслуженный деятель искусств РСФСР  
В. Ф. ДУДИН.

Художник — заслуженный деятель искусств Тадж. ССР  
Е. Г. ЧЕМОДУРОВ.

Композитор — Владимир КРЮКОВ.

Старинное восточное сказание о великой силе любви — любви Феркада и Ширин — не раз служило источником вдохновения для поэтов в далеком прошлом и нашей современности.

Драматическая поэма выдающегося поэта наших дней Назыма Хикмета не только воскресила эту тысячелетнюю легенду. Страстная, язвительно-утверждающая мысль борца и философа так пронизывала каждое ее

слово, сила поэзии создала такие могучие, живые и неповторимые характеры, что давние мечты народа зазвучали в ней с небывалой мощью, перекликаясь с устремлениями нашего времени.

Московский театр Драммы первым в столице поставил это замечательное произведение современной драматургии.

...Ночь. Уже в который раз слышится голос глашатая, обещающий



Сцена из спектакля.



Заслуженная артистка РСФСР  
Т. Карлова — Мехмен Бану.

большую награду тому, кто исцелит от смертельной болезни юную Ширин — единственную сестру Мехмен Бану, всеильной повелительницы Арзена. Горят свечильники у ложа умирающей Ширин. Беззвучно плачет у ее изголовья Мехмен Бану. Мертвая тишина стоит в опочивальне. Каждый погружен в свои мысли. Только о Мехмен Бану может думать старый визирь, боготворящий ее красоту. Падает от усталости и жажды служанка Сервина. Мерно раскачивается у ног Мехмен Бану ее старая кормилица.

Отчаяние и надежда борются в душе Мехмен Бану. И вот она приказывает отрубить головы всем жителям города от семи до семидесяти лет, если не будет вырвана у смерти ее единственная сестра.

И в это мгновение пришел человек, готовый исцелить болящую. «Какой урод!», увидев его, вос-

кликнула про себя Мехмен Бану. И тот прочитал ее мысли: он был стар и мудр и научился понимать о чем думают люди. Он выпил воды; она была как ледяной шербет. Ее привозили для дворца из родников Железной горы: в фонтанах города сочилась вода, гнилая, как гной. Страшный мор, не переставая, косил жителей Арзена. Много трудились они, чтобы провести в город воду с Железной горы, но невозможно было пробить скалы.

И корону и жизнь готова была отдать Мехмен Бану для спасения Ширин. Но не этого потребовал незнакомец: ради жизни любимой сестры Мехмен Бану должна была пожертвовать своей красотой.

Всего двадцать лет исполнилось всеильной дочери шаха Селима, Мехмен Бану, и она была прекрас-



Артисты Г. Анисимова — Ширин.  
Г. Абрикосов — Ферхад.