

# МАСТЕРА И МОЛОДЕЖЬ

Сегодня утром в Московском академическом театре имени Вл. Маяковского состоялся сбор труппы.

А вечером спектаклями «Молва» А. Салынского на основной сцене и «Игра в джин» Д. Кобурна в филиале театра откроется новый сезон.

— Этот год, год подготовки к XXVII съезду КПСС, — сказал нашему корреспонденту главный режиссер театра народный артист СССР А. Гончаров, — очень ответственный для всех деятелей литературы и искусства. И наш театр в наступившем сезоне включил в репертуар пьесы советских драматургов, раскрывающие образ советского человека — труженика и бойца, активного гражданина социалистической Родины. Появятся в афише театра и лучшие, на наш взгляд, работы зарубежных драматургов.

Надеюсь, что читателям «Вечерней Москвы» будет

интересно узнать, что труппа театра пополнилась новыми артистами. Среди них такие известные актеры, как заслуженная артистка РСФСР Н. Русланова и артист А. Болтнев. Театр — живой организм, и его будущее, естественно, связано с молодыми, с теми, кто сегодня только начинает жизнь в искусстве.

Мы всегда помним об этом, и каждый год в труппу театра вливаются молодые, — выпускники театральных вузов. В этом году я выпустил очень интересный курс в ГИТИСе, на котором, что бывает не так уж часто, встретились люди, точно избравшие свое дело жизни. Пять выпускников — актеры этого актерско-режиссерского курса стали артистами Театра имени Вл. Маяковского. Мне очень хочется, чтобы сегодня в торжественный момент начала творческого пути были названы их имена: Елена Мольченко, Ольга Прокофьева, Андрей Арзяев, Игорь Исаев, Анатолий Лобочкий.