

# ТЕАТР, РОЖДЕННЫЙ РЕВОЛЮЦИЕЙ

Московскому академическому театру имени Вл. Маяковского — полвека. 2 марта общественность столицы отметила юбилей драматического коллектива, который по праву носит имя трибуны революции. Театр, в первые годы Советской власти называвшийся «Театром револю-

ции», и по сей день глашатай времени, борец за современность в сценическом искусстве. Творческий коллектив театра активно участвует в формировании коммунистических нравственных идеалов, обращается к острым политическим и моральным проблемам дня. На сцене театра шли

такие яркие, публицистически заостренные произведения, посвященные героической истории страны, трудовым подвигам народа, как «Первая Конная» и «Поэма о топоре», «Океан» и «Молодая гвардия», «Мой друг» и «Таня», «Иркутская история» и «Разгром». Многие из этих спектаклей,

прозвучавших гимном мужеству и благородству, вошли в золотой фонд советского театрального искусства. Одна из последних премьер театра — пьеса А. Салынского «Мария» получила здесь путевку в жизнь. Ныне пьеса, переведенная на 20 языков народов СССР, идет во многих театрах страны. (Корр. ТАСС).  
Москва.