

25 ИЮН 1975

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ  
г. МОСКВА

## ПО ТУ СТОРОНУ РАМПЫ

Труд на субботнике особый, праздничный. Стало хорошей традицией выходить на субботник с песнями, с хорошим боевым настроением.

— Создать такое настроение, — говорит секретарь комитета ВЛКСМ Театра им. Вл. Маяковского, Александр Мартынов, — это в наших силах. Для нас субботник начался еще неделю назад. Наши комсомольцы выезжали на концерты на предприятия Москвы. Большой праздничный вечер прошел в Центральном научно-исследовательском институте строительных конструкций.

Необычное представление было в этом институте. Первое действие из спектакля «Третья ракета», второе, из «Нас водила молодость». Символично название второго спектакля, поставленного по книге В. Кима «По ту сторону». Создавая на сцене правдивые, горячие образы бойцов революции, молодые актеры и сами принесли в театр если не мирную революцию, то, во всяком случае, интересное начинание. Постановка целиком осуществлена силами молодых.

Все новое комсомольцы театра несут на суд прежде всего своим друзьям — мо-

лодым рабочим, ученым, учащимся.

А вчера секретарь комсомольской организации театра выступил в роли ведущего концерта на одной из летних эстрад ЦПКиО. Сюда после работы пришли сотни москвичей. В списке выступающих мелькали имена молодых артистов не только всех московских театров, но и концертных и музыкальных организаций.

— Были в концерте и два наших номера, — заканчивает разговор Мартынов, — В отрывке из спектакля «Банкрот» были заняты артисты Н. Гундарева, В. Ильин. В «Нас водила молодость» — В. Власов, Е. Козлитина и я.

Н. ПАВЛОВА.