

БЫТЬ МОСКВЕ ОБРАЗЦОВЫМ ГОРОДОМ!

ТАЛАНТ И ВДОХНОВЕНИЕ — НАРОДУ

Театр имени Вл. Маяковского поддерживает инициативу Театра имени Моссовета

СТРЕМЯСЬ достойно ответить на высокие требования, которые предъявляют партия и народ к нам, работникам искусства, и поддерживая инициативу Театра имени Моссовета, наш коллектив Театра имени Вл. Маяковского наметил широкую программу деятельности.

Репертуар театра призван отразить замечательную преобразующую деятельность советских людей, их возрастающий духовный уровень. Вот почему мы в тесном творческом сотрудничестве с писателями работаем над созданием спектаклей на современную тему. В ближайшее время заканчивает работу над новой пьесой для нашего театра А. Корнейчук. Новую редакцию пьесы «Веселый грант», рассказывающей о формировании трудового коллектива в нелегких условиях Сибири, завершает Б. Васильев; прозаник Л. Лондон создает произведение о беспокойном и талантливом инженере-строителе, внедряющем новые методы работы на стройках Москвы («Быть инженером»); проблему ответственности человека перед своими современниками поднимает Э. Володарский в пьесе «Долги наши»; о новых явлениях в жизни современной колхозной деревни расскажет пьеса В. Черных «Человек на своем месте».

Значительное место в репертуарных планах театра занимает историко-революционная тема, которая служит серьезным средством патристического воспитания зрителей.

В дни празднования 50-летия образования СССР мы покажем пьесу известного украинского писателя Ю. Яновского «Дума о Британе», повествующую о борьбе за торжество Советской власти на Украине в годы гражданской войны.

«Коммунисты — вперед!» — так будет называться спектакль — своеобразная летопись полувека, который мы готовим в связи с 50-летием нашего театра. В спектакль войдут сцены из 12 лучших постановок разных лет, которые, раскрывая этапы жизни страны, расскажут и об истории театра.

Творческие усилия нашего коллектива направлены на достойное художественное воплощение произведений, посвященных современности. Над будущими спектаклями работают лучшие творческие силы театра.

Мы приложим все усилия, чтобы создать произведения глубокой коммунистической идейности и высокого эстетического уровня.

Творческая жизнь театра немислима без повышения профессионального мастерства. Особое внимание мы обращаем на повышение мастерства молодых творческих работников. Театр активно включился в спорт творческой молодежи, назначив на ряд ответственных ролей молодых талантливых артистов. Руководство и общественные организации театра проводят большую работу по идейно-политическому воспитанию коллектива. Чтобы выработать у молодежи единые идейно-творческие принципы, театр намерен организовать актерскую студию и стажерскую группу режиссеров.

В связи с подготовкой к празднованию 50-летия образования СССР и осуществлению решения XXIV съезда КПСС, коллектив нашего театра берет на себя повышенные обязательства — еще шире развивать творческое содружество с рабочи-

ми производственных предприятий Москвы и труженниками сельского хозяйства.

Мы обязуемся в течение 1972 юбилейного года, расширить культурно-шефскую деятельность на промышленных предприятиях города, с которыми у нас существует давняя творческая дружба, — с заводом «Станколинния», с депо Москва-Сортировочная, с мяскокомбинатом и другими предприятиями. Мы заключим с этими предприятиями новые договоры о творческом содружестве, предусматривающие проведение целевых спектаклей, творческих отчетов театра в цехах и красных уголках предприятий, творческие встречи ведущих мастеров театра, посещение рабочими генеральных репетиций наших спектаклей, проведение бесед и лекций.

Мы будем систематически оказывать творческую помощь коллективам художественной самодеятельности подшефных предприятий, проводить для них консультации, методические занятия силами ведущих режиссеров и актеров.

Театр усилит творческие связи с труженниками Волоколамского района Московской области, проведет в районном Дворце культуры творческий отчет, цикл встреч с ведущими нашими актерами и артистической молодежью. Мы окажем консультативную помощь театральному коллективу Дворца культуры Волоколамского района, передадим различное театральное имущество, периодически будем проводить выездные спектакли.

Стремясь внести свой достойный вклад в выполнение высокой задачи, поставленной XXIV съездом КПСС, — превратить Москву в образцовый коммунистический город, наш коллектив берет на себя дополнительное обязательство по шефской работе в строительных организациях: проведем показ целевых спектаклей для строителей на современную тему, организуем выступления артистов в объединениях.

Коллектив Театра имени Вл. Маяковского обязуется с честью выполнить намеченную программу.

Р. ЭКИМЯН, директор театра, заслуженный работник культуры РСФСР; **А. ГОНЧАРОВ**, главный режиссер, народный артист РСФСР; **В. КОМРАТОВ**, секретарь партийной организации; **О. АБРАМЕНКОВА**, председатель местного комитета театра; **Ю. НИКУЛИН**, секретарь комитета комсомола.