

Т Р У Д и искусство

ДАВНЯЯ ДРУЖБА связывает коллектив локомотивного депо Москва-сортировочная с Московским академическим театром имени Вл. Маяковского и Государственным симфоническим оркестром Союза ССР. Железнодорожники присутствуют на каж-

дой премьере, высказывают свое мнение о новых работах деятелей искусства, и этим самым в какой-то мере помогают им в творческих поисках. Артисты театра и музыканты симфонического оркестра в свою очередь посещают депо, принимают активное участие в вечерах, слетах бригад и ударников коммунистического труда. В депо состоялся большой творческий отчет театра перед рабочими, выступили народные артисты Л. Свирдлин, М. Штраух и другие мастера сцены. Несколько концертов в цехах дал Государствен-

ный симфонический оркестр (дирижировал руководитель оркестра — народный артист СССР Е. Светланов). Программа концертов была многообразной, насыщенной, исполнялись классические произведения и сочинения советских композиторов.

Готовясь к столетию со дня рождения В. И. Ленина, рабочие депо и артисты Театра имени Вл. Маяковского заключили договор о социалистическом содружестве.

Театральный коллектив придает большое значение обсуждению

железнодорожниками всех новых спектаклей, участию художественной самодеятельности депо в проводимом театром конкурсе чтецов на лучшее исполнение произведений, посвященных В. И. Ленину. Кроме того, намечено проводить творческие встречи режиссеров и артистов с рабочими непосредственно в цехах и принять широкое участие в праздновании 50-летия Великого почина — первого коммунистического субботника. Театр ознаменует столетие со дня рождения В. И. Ленина новыми спектак-

таклями, посвященными великому вождю революции.

Обязательства рабочих депо были обсуждены во всех цехах и от имени коллектива подписаны участником первого коммунистического субботника Я. Кондратьевым, Героем Социалистического Труда машинистом И. Паниным и другими. В них отмечается, что железнодорожники стали на ленинскую трудовую вахту. Принимая повышенные обязательства, работники депо дают слово завершить пятилетний план грузовых перевозок к 7 ноября 1970 года, а пас-

сажирских — к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина; перевезти за пятилетку сверх нормы в тяжеловесных поездах 15 миллионов народнохозяйственных грузов и при этом сэкономить 18 миллионов киловатт-часов электроэнергии. Рабочие обязуются на основе широкого применения научной организации труда и планов социального развития предприятия еще выше поднять производительность труда, качество ремонта локомотивов.

Многие рабочие депо без отры-

ва от производства учатся в институтах, техникумах и школах рабочей молодежи, а часы досуга стремятся провести в театре, концертном зале, музее. Расту культуры железнодорожников способствует многолетняя дружба депо Москва-сортировочная с Театром имени Вл. Маяковского и симфоническим оркестром СССР.

Г. ЭМЕЛЬФАРОВ,
инструктор культурно-массового отдела дорпрофсожа
Московской дороги.