

## Наталья БАТАЕН

**М**осковский драматический театр на Малой Бронной открыл свой юбилейный — 50-й сезон. Зрители увидели недавние премьеры: "Бесстыжая" и "Рыцарь бедный", поставленные по роману Федора Достоевского "Идиот" режиссером Сергеем Женовачем.

— В новом сезоне, — рассказывает заведующий литературной частью театра Алексей Зверев, — Сергей Женовач продолжит работу над этим романом. В конце сентября мы намереваемся показать за-

## На Бронной — "Театральный роман"

*Культура. — 1995. — 12 авг. — с. 2.*

ключительную часть трилогии — "Русский свет". Лев Дуров как режиссер начинает репетировать комедию Леонида Малюгина "Дорога в Нью-Йорк". В основе ее — сценарий Роберта Рискина к некогда нашумевшему фильму "Ночной автобус". В 60-х годах спектакль уже шел на столичной сцене, в нем блистали Лидия Сухаревская и Борис Тенин. Наша версия будет посвящена памяти этих замечательных мастеров.

Режиссер Александр Товстоногов предложил нам свой замысел инсценировки "Театрального романа" Михаила Булгакова. Есть интересные мысли и у режиссера Артема Хрякова, чей спектакль "Мое заглядение" хорошо знаком московскому зрителю. Но это планы будущие, а в ближайшее время Малая Бронная готовится к поездке в Македонию, на малые гастроли со спектаклем Льва Дурова "Лес".

