

## Дорога в Нью-Йорк начинается на М. Бронной

Одним из первых в Москве  
открылся театр на Малой Брон-  
ной, показав истосковавшемуся

по положительным героям зри-  
телю премьеру прошлого се-  
зона—«Мое загляденье» Арбу-  
зова (реж.—Артем Хряков). В  
новом же сезоне премьеры  
начнутся с первого ноября,  
когда будет готов спектакль  
Олега Рыбкина «Каждый по-  
своему». В сей комедии, напи-  
санной некогда Луиджи Пيران-  
делло, в главных ролях заняты  
Олег Вавилов и Лариса Дужае-  
ва. Обещаны традиционный на  
Малой Бронной «театр в теат-  
ре» и беготня между рядами.

Сергей Женовач представит  
новую сценическую версию  
«Идиота». Главное отличие от  
старых — попытка прочитать  
роман Достоевского целиком,  
что, разумеется, требует вре-  
мени. Спектакль будет смот-  
реться в три вечера, князя  
Мышкина сыграет Сергей Кара-  
маев.

А к весне возможен выход  
пьесы Леонида Малюгина «До-  
рога в Нью-Йорк», написанной  
по голливудскому сценарию  
(Роберт Рискин, «Ночной авто-  
бус»). Ставить эту комедию  
призван из Питера Александр  
Белинский.

С. В.  
1994 - 1995  
Комм. правды.