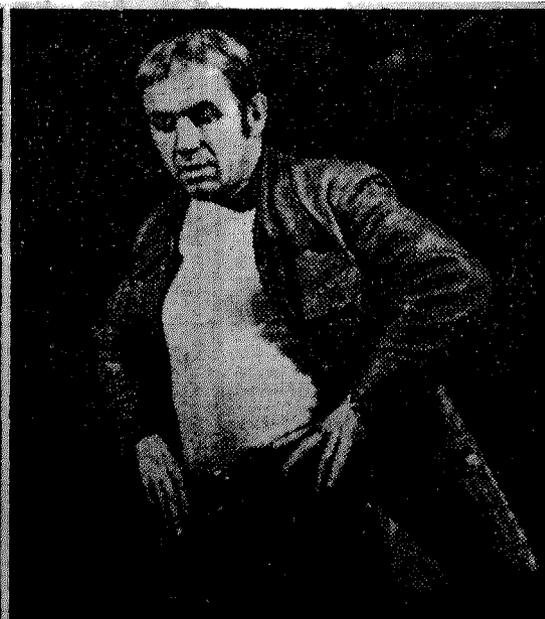


1,7 ДЕК 1977



Артисты с Малой Бронной

У НАС НА ГАСТРОЛЯХ

КОЛЛЕКТИВ Московского драматического театра на Малой Бронной хорошо знают ленинградские зрители. Почти ежегодно театр привозит в город на Неве свои новые работы. На этот раз в репертуаре москвичей только четыре постановки. Это так называемые малые гастроли, когда спектакли играют в труппой параллельно и в Ленинграде, и у себя дома — в Москве.

Гастроли открылись уже знакомой нашим зрителям постановкой комедии Ж. - Б. Мольера «Дон Жуан», прочтенной режиссером А. Эфросом как философский спектакль о значении человека в обществе, о нравственных нормах, о совести, о вере в высокие идеалы. В роли Дон Жуана ленинградцы увидели нынче артиста М. Козакова.

В репертуаре прошлых гастролей была также и пьеса Я. Волчека «Снятый и назначенный», действие которой разворачивается в наши дни, а основа сюжета содержится уже в самом названии. Актер Л. Дуров выступил здесь не только в качестве режиссера-постановщика, но и сыграл одну из главных ро-

лей — назначенного начальника. А снятого — играет Л. Бронева.

Русская классика на этот раз представлена двумя спектаклями. Главный режиссер театра А. Дунаев поставил пьесу М. Горького «Варвары». При всей исторической и социальной конкретности этот спектакль поднимает и сегодня волнующие нас морально-нравственные проблемы. Творческая победа, которую одержал театр, связана прежде всего с образами Цыганова (С. Соколовский) и Надежды (А. Антоненко).

Ленинградцы увидели и одну из самых последних премьер театра — «Месяц в деревне» в постановке А. Эфроса. В главных ролях — Натали Петровны, Беляева, Верочки и Ракитина выступили артисты О. Яковлева, А. Грачев, Е. Коренева и М. Козаков.

На снимках: сверху слева — артисты Е. КОРЕНЕВА и О. ДАЛЬ в спектакле «Месяц в деревне»; справа — заслуженный артист РСФСР Я. ДУРОВ в спектакле «Снятый и назначенный»; внизу слева — заслуженный артист РСФСР А. АНТОНЕНКО и народный артист РСФСР С. СОКОЛОВСКИЙ в спектакле «Варвары».

Фото М. Дмитриева и М. Гутермана

